

EL ESCRITOR DONATO  
NDONGO EN EL CLUB DE  
LECTURA DE CASA ÁFRICA



CASA ÁFRICA

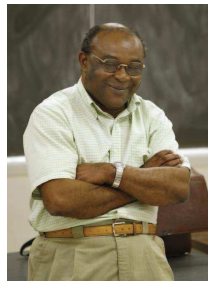


## El escritor Donato Ndongo protagoniza la primera charla tras el verano del Club de Lectura

Ayer por la tarde, el [Club de Lectura](#) se reunió por primera vez tras el verano junto con Donato Ndongo, escritor y periodista ecuatoguineano. La cita giró en torno a su última novela, *El Metro*, la cual pretende poner cara a los protagonistas diarios de las páginas de sucesos: los inmigrantes africanos que llegan a España. "Quería explicar que ese vendedor ambulante que comercia con figuritas de ébano en la puerta del metro tiene una historia y es una persona", cuenta Donato Ndongo sobre la novela. "Es una metáfora, es decirle al lector que aquí no encontramos el Edén. La inmigración no soluciona nada y puede crear problemas mucho más graves. Se proponen reflexiones a través del personaje y soluciones para resolver la cuestión de la inmigración. Las soluciones deben ser de raíz, no poniendo parches. No funcionan la represión ni los muros en las fronteras. La inmigración viene inducida por la pobreza en países que son inmensamente ricos y por los dictadores que nos asolan, torturan y matan".

La periodista y escritora Ángeles Jurado moderó la sesión y presentó oficialmente el [Blog del Club de Lectura de Casa África](#), una herramienta participativa para que tanto miembros como no miembros del Club intercambien opiniones sobre la literatura africana en cualquier parte del mundo. Para comentar las entradas será necesario registrarse en la barra superior que aparece en la página del blog. Este registro no es necesario si ya se dispone de un nombre de usuario del newsletter o periodista. Ángeles Jurado también se encargará de dinamizar y moderar el blog.

El Club de Lectura de Casa África reúne a todos aquellos amantes de la literatura africana o a aquellos que desean descubrirla. En sus citas, los propios autores explican de primera mano sus procesos creativos, acompañados de otros expertos en literatura y creación africanas, como Elvira Dyangani o Antonio Lozano.



### *El Metro, Donato Ndongo*

Ndongo-Bidyogo es autor de diversos libros de narrativa y poesía. Dentro de la narrativa, destaca *Las tinieblas de tu memoria negra*, quizás su mejor novela, en la que retrata a su generación a través de la historia de un niño en Río Muni que vive la última época de la colonización española. Posteriormente publica la novela *La travesía*, escrita bajo el seudónimo Abeso Nguema y que se refiere a la esclavitud. Ya en 1998, aparece *Los poderes de la tempestad*, parte de una trilogía con *Las tinieblas de tu memoria negra* y una novela en la que trabaja actualmente. Además es coautor de *España en Guinea* (1998) e *Historia y tragedia de Guinea Ecuatorial* (2000) y su recopilatorio *Antología de la literatura guineana*, publicado en 1984, es un hito dentro de su campo.

*El Metro* es una novela que pretende poner cara a los protagonistas diarios de las páginas de sucesos: los inmigrantes africanos que llegan a España. Ndongo-Bidyogo ya trató este tema en *El sueño*, una novela publicada en los años 70 y que se centra en la emigración africana hacia la opulenta Europa, como consecuencia de la crisis económica y social en que se han visto envueltos los países africanos tras sus independencias.

*“Quería explicar que ese vendedor ambulante que comercia con figuritas de ébano en la puerta del metro tiene una historia y es una persona”*, cuenta Donato Ndongo sobre su obra *El Metro*. *“Es una metáfora, es decirle al lector que aquí no encontramos el Edén. La inmigración no soluciona nada y puede crear problemas mucho más graves. Se proponen reflexiones a través del personaje y soluciones para resolver la cuestión de la inmigración. Las soluciones deben ser de raíz, no poniendo parches. No funcionan la represión ni los muros en las fronteras. La inmigración viene inducida por la pobreza en países que son inmensamente ricos y por los dictadores que nos asolan, torturan y matan”*.

#### **CASA ÁFRICA: ESPAÑA Y ÁFRICA, CADA VEZ MÁS CERCA**

Casa África es una institución que se enmarca en el Plan África del Gobierno Español y emplaza su sede en el archipiélago canario gracias al esfuerzo conjunto del Gobierno de España, del Gobierno de Canarias, de los Cabildos de Fuerteventura, Lanzarote, Gran Canaria y Tenerife, y del Ayuntamiento de las Palmas de Gran Canaria. Casa África tiene como misión fomentar las relaciones y contribuir al conocimiento mutuo entre África y España. Sus actividades se llevan a cabo en los sectores social, económico, político, cultural y de desarrollo. C/ Alfonso XIII, 5. 35003. Las Palmas de Gran Canaria. [info@casafrica.es](mailto:info@casafrica.es) Telf.: 928 432 800. [www.casafrica.es](http://www.casafrica.es)

CLUB

DE

*lectura*

Casa

África

¿Quieres conocer la literatura africana de mano de sus escritores?  
¿Descubrir sus formas de expresión?  
¿Reunirte con otras personas interesadas en el tema como tú?  
Te proponemos formar parte de las tertulias literarias del Club de lectura Casa África, en el que contaremos con la presencia de los autores para que dialogar con ellos sobre su obra, todo ello, en las instalaciones de la Mediateca de Casa África.  
El Club arranca con la obra *Casa cerrada*, del escritor Henri Lopes, de la República Democrática de Congo. Se trata de una novela policíaca, redactada en estilo periodístico, que retrata con un realismo sin concesiones la sociedad de este país.

**10 de diciembre, entre 17.00 h. y 20.00 h.**

Préstamo gratuito de la novela y entrega de las pautas de lectura en la Mediateca Casa África.

**12 de enero, 19.00 h.**

Primera reunión del Club de lectura.

**20 de enero, 20.00 h.**

Encuentro con el autor de la obra, Henri Lopes, y el escritor Antonio Lozano.

Para inscribirse en el Club de Lectura Casa África manda un mensaje de correo electrónico a la dirección [lrdriguez@casaffrica.es](mailto:lrdriguez@casaffrica.es) con tu nombre, teléfono y dirección de correo electrónico. También puedes inscribirte llamando directamente a la Mediateca al teléfono 928 43 28 00. Durante todo el año proseguirá la actividad del Club de lectura con más tertulias de las que daremos información puntualmente. Las tertulias tendrán un máximo de 20 participantes y estarán coordinadas por una moderadora o moderador.



CASA AFRICA. ESPAÑA Y ÁFRICA. CADA VEZ MÁS CERCA.

Casa África es una institución que se enmarca en el Plan África del Gobierno Español y amplía su sede en el ambigülo canario gracias al esfuerzo conjunto del Gobierno de España, del Gobierno de Canarias, de las Cabildos de Tenerife, Lanzarote, Gran Canaria y Fuerteventura, y del Ayuntamiento de Las Palmas de Gran Canaria. Casa África tiene como misión fomentar las relaciones y contribuir al conocimiento mutuo entre África y España. Sus actividades se sirven a través de los sectores social, económico, político, cultural y de desarrollo.

C/ Alfonso XII, 8. 35003. Las Palmas de Gran Canaria. [info@casaffrica.es](mailto:info@casaffrica.es) Tlf.: 928 432 806. [www.casaffrica.es](http://www.casaffrica.es)

CONSEJO CASA AFRICA



PATRONOS

