

ÁFRICA VIVE 2011

'Que corra el aire', espectáculo
de danza contemporánea

FERROL



CASA ÁFRICA



'Que corra el aire', espectáculo de danza contemporánea

Fecha: Del 8 de febrero al 29 de mayo de 2011

Casa África y su programa África en Movimiento continúan apoyando la danza africana contemporánea a través de diferentes actuaciones como las residencias creativas y el apoyo a proyectos como **Danza África**.

Este proyecto tiene como finalidad crear un espectáculo de danza contemporánea en cooperación, capaz de estimular sinergias entre Canarias y Senegal en base a la creatividad. Entre sus objetivos destaca la constitución de un espacio colaborativo de intercambio de bailarines y profesionales de las artes performativas o escénicas, y el desarrollo de propuestas pedagógicas inter-regionales en danza.

El proyecto se desarrollará a lo largo de diferentes fases de acción, formación, escenificación y difusión de sus resultados entre Senegal y Canarias. Durante su desarrollo intervendrán un total de 25 bailarines y participarán diferentes instituciones de ambas regiones, tales como el Instituto Franco-Senegalés de Dakar, el Teatro Victoria (Tenerife) o la Red de Teatros Alternativos del Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música (Ministerio de Cultura del gobierno de España).

Las entidades participantes son las compañías Nómada (Tenerife) y Aex-Corps (Dakar), pero la acción y sus resultados se extienden a una amplia variedad de espacios y públicos, especialmente bailarines, espectadores, estudiantes en periodo de formación, artistas performativos, programadores y gestores culturales.

Fruto de este proyecto surge la **gira de la Compañía Nómada danza-teatro con el espectáculo "Que corra el aire"** ([ver cartel](#)) y que visitará las siguientes ciudades:

- 26/03/2011. ESTRENO en el Auditorio de **Santa Cruz de Tenerife**
- 01/04/2011 en el Auditorio de **Los Realejos**
- 07/04/2011 en **Ferrol**
- 08, 09 y 10/04/2011 en la Sala Teatro Ensalle de **Vigo**
- 15 y 16/04/2011 en la Sala Endanza de **Sevilla**
- 30/04/2011 a las 20:00h en el Teatro La Jaramilla (Av. de la Constitución, 47; 28820 **Coslada**). Entrada general 6€. Mayores de 65 y menores de 25 años 3€
- 05, 06, 07 y 08/05/2011 en la Sala Carmen Teatre de **Valencia**
- 19, 20, 21 y 22/05/2011 en la Sala Triángulo de **Madrid**
- 27, 28 y 29/05/2011 en la Sala La Fundición de **Bilbao**
-

El objetivo general del proyecto Danza África es crear un espectáculo de danza en cooperación, capaz de estimular sinergias entre Canarias y Senegal en base a la creatividad y sus objetivos específicos son:

1. La creación de un espacio colaborativo para el intercambio de experiencias, trabajos y propuestas comunes entre profesionales de las artes escénicas de Canarias y Senegal.
2. El desarrollo de propuestas pedagógicas y de creación interregionales, partiendo y tomando a modo de experiencia piloto el trabajo con los 25 bailarines que actualmente están vinculados a la compañía de Aex-Corps en Senegal.
3. Fortalecer vínculos socioeconómicos entre Canarias y Senegal desde la interactividad en danza a fin de explotar las posibilidades económicas que rodean el mercado de las artes escénicas en ambas regiones.
4. Revivificar las relaciones existentes entre Canarias y Senegal a través de la cooperación en investigación sobre nuevos lenguajes aplicados a la danza contemporánea.
5. Promover y favorecer la pluralidad de la escena contemporánea española, empleando las danzas africanas como vehículo de comunicación, de expresión, y de transgresión, gracias al intercambio de bailarines.
6. Iluminar y difundir la variedad de acciones de cooperación que en la actualidad están siendo desarrolladas entre Canarias – España y Senegal – África, en las que participan numerosas instituciones económicas y culturales a través de diferentes programas.

Para conseguir todos estos objetivos, el proyecto pasará por diferentes fases de formación, creación y exhibición, incluyendo ésta última una gira del espectáculo por España y Senegal.

Para apoyar proyectos de este tipo y la posibilidad de ofrecer a coreógrafos africanos un espacio adecuado, nace el programa **África en Movimiento**, una iniciativa de Casa África para potenciar en España la presencia de las artes escénicas africanas, con las premisas que aplica esta institución de diplomacia pública para los actos de cooperación cultural, evitando el paternalismo y haciendo de estas disciplinas un factor más de acercamiento entre África y España.

Inicialmente este programa estará enfocado a la danza contemporánea africana, aunque no excluye implicarse con el resto de las artes. La constatación de que existe una enorme riqueza coreográfica en el continente vecino, que aún no ha sido descubierta por el público español, ha sido el factor decisivo para la puesta en marcha de este programa.

Tal y como expresa el II Plan África, África en Movimiento responde a la voluntad de “contribuir a mejorar el conocimiento mutuo entre la sociedad española y las sociedades africanas, fomentando la difusión de una imagen plural y contemporánea de una y otra, y promoviendo procesos de intercambio y colaboración entre sus culturas.” Siguiendo esta máxima, el compromiso de Casa África para con las artes escénicas panafricanas descansa sobre estos objetivos:

1. Acercar África a la opinión pública española dando a conocer, a través de las artes escénicas, una imagen real del continente, su potencial y su heterogeneidad.
2. Trabajar cerca del sector profesional de las artes escénicas en África, para conocer sus intereses y prioridades, contribuyendo a identificar sus potenciales contrapartes en España y promover el contacto.
3. Actuar como portavoz de los intereses y prioridades de dicho sector hacia España y la Unión Europea.
4. Fomentar las residencias creativas de bailarines/coreógrafos africanos en los Centros Coreográficos de España. Para 2011, Casa África tiene planteado trabajar en colaboración con tres centros coreográficos de referencia en nuestro país: el Centro Coreográfico de La Gomera, el Mercat de les Flors y el Centro Párraga.

Las Residencias Artísticas del Centro Coreográfico de la Gomera nacen con el objetivo de acoger a creadores durante cortos periodos de forma que podamos colaborar al desarrollo de sus creaciones en sus instalaciones. El Centro Coreográfico ofrecerá una muestra pública del trabajo en el momento del proceso en que se encuentre. De esta forma los habitantes de San Sebastián de La Gomera podrán disfrutar del variado panorama regional, nacional e internacional de danza y artes del movimiento.

África Vive
Ferrol

2011
CASA

VIVIR

7 de abril
www.africavive.es
Casa África

[Ferrol](#)
[7 de abril](#)
www.africavive.es

[Este programa podría sufrir modificaciones.](#)
[Para más información, consulta la web.](#)

[Espectáculo de danza africana: *Que corra el aire*](#)
[7 de abril, a las 20:30 h](#)

[Capela di Centro Torrente Ballester \(Cdo CTB\)](#)

En el marco del proyecto *Danza África*, liderado por el Teatro Victoria con las compañías Nómada (Tenerife) y Aex-Corps (Dakar) y con el apoyo de Casa África, se ha creado un espectáculo de danza contemporánea durante residencias artísticas, capaz de estimular sinergias entre Canarias y Senegal con la creatividad como base. Fruto de este proyecto surge la gira de la Compañía Nómada danza-teatro con el espectáculo *Que corra el aire*, que se podrá disfrutar en Capela do Centro Torrente Ballester (Cdo CTB) en el marco de *África Vive*. El precio de la entrada es de 5€.
www.centrotorrenteballester.es



África Vive es una iniciativa promovida por Casa África para celebrar el Día de África desde abril a julio por toda España con actividades culturales, políticas, económicas, sociales y deportivas. El objetivo es fomentar el acercamiento entre el continente africano y España.