

**CONGRESO DE DERECHO  
A LA INFORMACIÓN  
DE LA CIUDADANÍA**



**CASA ÁFRICA**



## Congreso de Derecho a la Información de la Ciudadanía

Jornadas

28 y 29 de enero de 2011

La Unión de Profesionales de la Comunicación de Canarias (UPCC), sindicato federado en la Federación de Sindicatos de Periodistas (FeSP) y en la Federación Internacional de Periodistas (FIP) organiza este Congreso sobre Derecho a la Información de la Ciudadanía que se celebrará **en Casa África los días 28 y 29 de enero de 2011**.

El objetivo del Congreso será poner de manifiesto la gran importancia que tiene para los ciudadanos contar con una información veraz, relevante, diligente y responsable para poder hacer uso de sus derechos humanos.

La ubicación de Las Palmas de Gran Canaria, como capital atlántica, la coloca además en una situación preferente para servir de plataforma tricontinental en la recepción y envío no sólo de flujos económicos y humanos, sino también comunicativos.

Es por ello, que este Congreso no pretende únicamente centrarse en la situación de libertad o falta de ella existente en los medios, locales, regionales y nacionales, sino que pretende además ejercer el papel que la trincontinentalidad de esta ciudad le ofrece para poner en común experiencias y realidades de los tres continentes: Europa, América y África, haciendo especial hincapié en este último que, por razones de cercanía tiene una importante presencia en los medios de comunicación del Archipiélago.

Del mismo modo, este Congreso sería el primero del año en la agenda de eventos que se llevarán a cabo a lo largo de toda España para conmemorar el décimo aniversario de la FeSP, cuyo tema central será, al igual que para el acto de Las Palmas de Gran Canaria, el Derecho Universal a la Información.

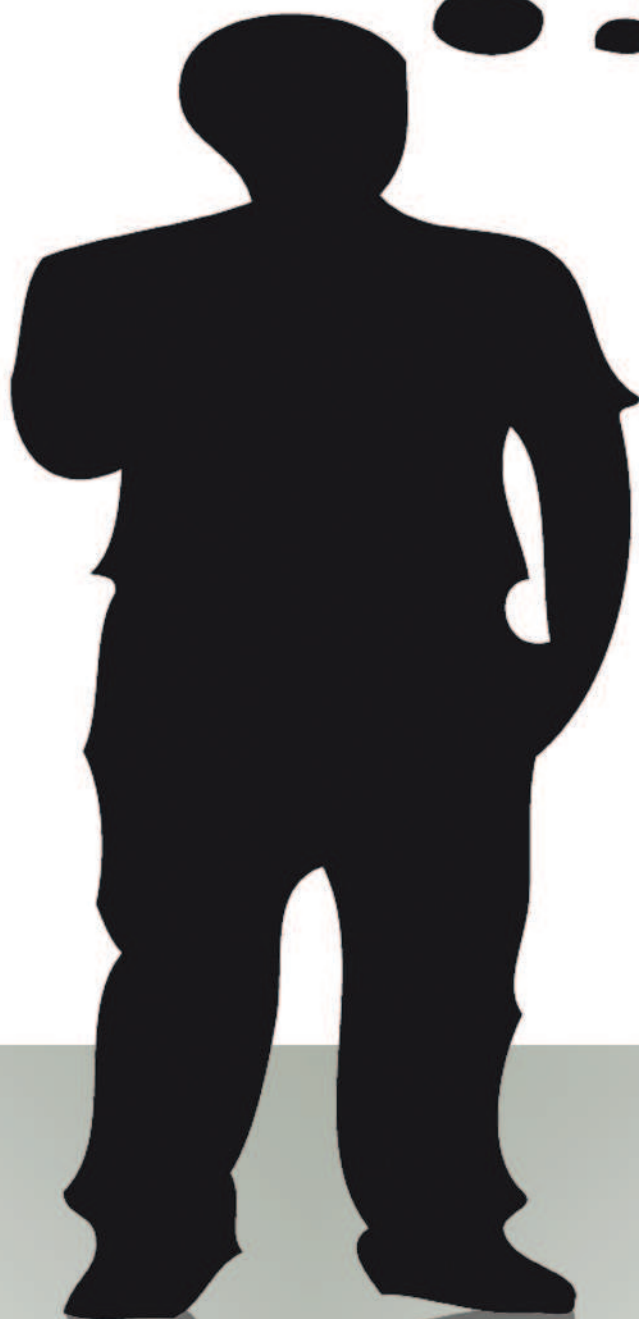
El contenido del congreso se ha distribuido en tres bloques principales:

- **Bloque 1.- Los ciudadanos como dueños de la información.** Este bloque pretende poner de manifiesto la importancia de que los ciudadanos reconozcan como suyo el Derecho a la Información y, por lo

tanto, la necesidad de constituirse como principales defensores del mismo. La intención es que el tratamiento se realice desde la perspectiva del asociacionismo, con su correspondiente extensión a los medios de comunicación comunitarios, hasta el extremo de la apropiación de los medios por parte de la ciudadanía en contextos de alta tensión social y política, exponiendo ejemplos vividos en países africanos. Para conseguir todo ello se invitará a participar en mesas de debate a asociaciones de vecinos, federaciones, organizaciones no gubernamentales, tanto de ámbito local y regional, como de ámbito internacional y especialmente aquellas relacionadas con África.

- **Bloque 2.- Los periodistas como depositarios del derecho de los ciudadanos a estar informados.** Este bloque se propone como una puesta en común de la visión de los profesionales de la comunicación que a menudo se ven sometidos a la censura desde los propios medios en los que trabajan, así como las pocas o nulas protecciones con las que cuentan estos profesionales a la hora de defender el derecho que desde la Constitución Española y desde la propia Declaración de los Derechos Humanos se ha puesto en sus manos. Del mismo modo, será interesante hablar de las posibilidades, positivas y negativas, que el nuevo periodismo ofrece, con ejemplos de medios comunicación que están apostando por nuevas formas de comunicar desligadas de los poderes políticos y económicos. Asimismo se buscará aportar enfoques que muestren formas de periodismo preventivo y aquellas que tratan de proteger a las minorías y ligadas a la inmigración. Para todo ello se invita a participar a profesionales de los medios de comunicación en Canarias, así como a periodistas que estén ejerciendo nuevas formas de periodismo como Jean Arsene Yao, miembros del periódico GuinGuinBali, Javier Bauluz de PeriodismoHumano.com y la Fundación Nuevo Periodismo. Además, este bloque contendrá una ponencia sobre el décimo aniversario de la FeSP, en la que se explicaría qué es esta federación, qué sindicatos la componen y sobre todo por qué surge y por qué lucha, esto es, por una regulación efectiva de la profesión que garantice no sólo la estabilidad laboral de los profesionales que la desempeñan, sino también que la información que se realiza cumpla los parámetros de veracidad, diligencia y relevancia exigibles por cualquier estado democrático.
- **Bloque 3.- ¿Qué dicen los gobiernos?.** En este apartado se propone arrancar con una exposición sobre el Estatuto del Periodista, seguir con otra sobre la realidad actual de los colegios profesionales y otra sobre la Logdic (Ley Organica de Garantías del Derecho a la Información de la Ciudadanía). Para luego continuar con una mesa de debate en la que participen varios diputados de distintos partidos políticos a debatir junto con periodistas y miembros de los sindicatos de periodistas. Asimismo, se pretende realizar otra mesa de debate en la que se trate la situación política internacional en el contexto de la comunicación, poniendo de manifiesto las dificultades que los gobiernos de los países con menos libertades ponen a profesionales y a ciudadanos para que la información y la comunicación sirva de garantía democrática.

# Congreso de Derecho a la Información de la Ciudadanía



**28 y 29 de**

**Entrada gra**



**Casa África**



## **I CONGRESO DE DERECHO A LA INFORMACIÓN DE LA CIUDADANÍA DE LAS PALMAS DE GRAN CANARIA**

Sede: Salón de Actos de Casa África.

### **Viernes 28 de Enero.**

#### **18.00 h. - Inauguración:**

- Bienvenida a los asistentes y apertura del congreso por parte de secretaria de Formación de UPCC, Nayra Moreno.
- Saludo del alcalde de la ciudad, Jerónimo Saavedra.
- Bienvenida del director de Casa África

**18.20 h. - Apertura del Bloque I – Los Periodistas como Depositarios del Derecho a la Información de la Ciudadanía. Por Nayra Moreno.**

**18.30 h. - Ponencia: El derecho a la información como Derecho Humano. Cómo hacer que sea verdad. Por Dardo Gómez, secretario General de la FeSP.**

**18.50h. I Mesa de Debate: Presente y Futuro del Periodismo. Ventajas y Peligros. Modera: Vanessa del Cristo, periodista.**

- **18.50h.** - Vídeo sobre Periodismo Humano.
- **19.00h.** - Jean Arsene Yao, periodista costamarfileño afincado en España.
- **19.10h.** - Txema Santana (GuinGuinBali)
- **19.20h.** - Eric Canino (CreativaCanaria.com)
- **19.30h.** - Javier Bernabé Fragua (Periodismo Preventivo)
- **19.40h.** - Debate con participación del público asistente.

**20.30 h. - Clausura de la Jornada.**

### **Sábado 29 de Enero.**

**10.00 h. - Bienvenida por Nayra Moreno y continuación del Bloque I – Los Periodistas como Depositarios del Derecho a la información de la ciudadanía.**

Patrocinan:



**Binter Canarias**



**10.10 h. – Ponencia: Científicamente probado, los engaños de la publicidad. Por José María Riol Cimas, doctor en Biología en el Departamento de Bioquímica y Biología Molecular de la Universidad de La Laguna.**

**10.30 h. - II Mesa de Debate: Periodistas, responsables de un derecho sin regulación.** Modera: Sonia Moreno, periodista.

**10.30h.** - Héctor Fajardo, secretario de Acción Sindical de UPCC, situación de precariedad del periodismo en Canarias.

**10.40h.** - Antonio Peiró, secretario de Acción Sindical de la FeSP, situación de precariedad del periodismo en España.

**10.50h.** - Julio Gutiérrez, damnificado del cierre de La Gaceta de Canarias: Cómo desaparece un periódico y qué consecuencias tiene.

**11.00h.** - Yolanda Sobero, portavoz de los Consejos de Redacción de TVE: Los Consejos de Redacción, un rayo de esperanza.

**11.10h.** - Debate con participación del público asistente.

**12.00h. - Descanso.**

**12.10h. - Apertura por Nayra Moreno y presentación del Bloque II - Los ciudadanos como dueños legítimos del Derecho a la Información.**

**12.20h. - Ponencia: Los ciudadanos y los derechos a informarse y comunicar. La movilización Ciudadana. Jairo Morga Manzanares, coordinador del Sindicato de Profesionales de la Información de La Rioja.**

**12.40h. - III Mesa de Debate: ¿Sabías que estar informados es un derecho de todos?** Modera Nicolás Castellano, periodista.

**12.50h.** - Carmen Rodríguez Wangüemert, decana de la Facultad de Periodismo de la Universidad de La Laguna.

**13.00h.** - Marcos Infante, técnico de Participación Ciudadana del Ayuntamiento de Las Palmas de Gran Canaria.

**13.10h.** - María de los Ángeles Sánchez, portavoz de El Real de Las Palmas.

**13.20h.** - Luc André, portavoz de la Federación de Asociaciones Africanas.

**13.30h.** - Debate con participación del público asistente.

**14.30 h. – Descanso para comer.**

Patrocinan:



**BinterCanarias**





**16.00h. - Apertura por Nayra Moreno y presentación del Bloque III: La responsabilidad de los gobiernos.**

**16.10h. - Ponencia: El derecho a la información en las redacciones. 10 años de FeSP. Manuel Mediavilla, de la Junta Ejecutiva del Sindicato de Periodistas de Madrid.**

**16.30 h. - III Mesa de Debate: De compromisos políticos, promesas y sueños.** Modera: Juan García Luján, periodista. Estará en la mesa el secretario General de la FeSP, Dardo Gómez.

- 16.30 – Diputado del PSOE. (José Segura)
- 16.40 - Diputado del PP. (Pablo Matos)
- 16.50 - Diputado de CC (Ana Oramas).
- 17.00 - Diputado de IU (Gaspar Llamazares).
- 17.10 - Debate con participación del público asistente.

**18.00h. - Conclusiones y Clausura del Congreso.**

Patrocinan:



**Binter Canarias**



## NOTA DE PRENSA

# UPCC celebra el I Congreso de Derecho a la Información de la Ciudadanía

- ✓ **José María Calleja** ofrecerá la ponencia inaugural del evento que cuenta con el apoyo de la Federación Española de Sindicatos de Periodistas.
- ✓ La inauguración del acto, que se celebrará el 28 de enero a las 18.00 horas, correrá a cargo del Alcalde de Las Palmas de Gran Canaria, **Jerónimo Saavedra**, y de **Ricardo Martínez**, director de Casa África, sede que acoge el congreso.

La Unión de Profesionales de la Comunicación de Canarias (UPCC), en colaboración con la Federación de Sindicatos de Periodistas (FeSP), inauguran el próximo viernes, día 28 de enero, a partir de las 18.00 horas en Casa África, en Las Palmas de Gran Canaria, el I Congreso de Derecho a la Información de la Ciudadanía.

El acto será inaugurado por el alcalde de la capital grancanaria, Jerónimo Saavedra, y el director general de Casa África, Ricardo Martínez, que darán paso a la ponencia inaugural a cargo de José María Calleja, periodista ex redactor jefe del extinto canal de televisión CNN+.

El objetivo principal de este Congreso, de carácter público y entrada totalmente gratuita, es poner en común con la ciudadanía la necesidad de proteger y regular por ley el derecho constitucional de todos los españoles a recibir una información veraz, responsable, diligente y de calidad, al tiempo que se reconozca el derecho universal, recogido en la Declaración de Derechos Humanos, de que los ciudadanos de todo el mundo tengan acceso a la información sin coacciones ni parcialidades.

Estos asuntos serán tratados en varias ponencias y mesas de debate en las que participarán ciudadanos, profesionales de la comunicación, expertos y políticos, que abordarán la situación actual del periodismo en España, sus peligros y vicios, sus posibilidades de mejora y las propuestas legislativas que existen con respecto al mismo.

La ubicación de Las Palmas de Gran Canaria, como capital atlántica, la coloca además en una situación preferente para servir de plataforma tricontinental en la recepción y envío no

### Con el Patrocinio de:





Unión de profesionales de la  
comunicación de Canarias



sólo de flujos económicos y humanos, sino también de comunicación.

Es por ello que este Congreso no pretende únicamente centrarse en la situación de libertad o falta de ella en los medios de comunicación -locales, regionales y nacionales-, sino que pretende además ejercer el papel que la tricontinentalidad de esta ciudad le ofrece para poner en común experiencias y realidades de los tres continentes: Europa, América y África, haciendo especial hincapié en este último que, por razones de cercanía, tiene una importante presencia en los medios de comunicación del Archipiélago.

Es imprescindible poner énfasis en que el Derecho a la Información de la Ciudadanía está recogido por la Constitución Española y en la Declaración Universal de los Derechos Humanos y su vulneración afecta a la calidad de la democracia de cualquier país.

Este Congreso, que cuenta con el apoyo de Casa África, la Caja de Canarias, la Obra Social La Caixa, Proa2020, la Federación de Empresarios de Hostelería y Turismo y Binter Canarias, se inscribe además en los actos para conmemorar el X aniversario de la Federación de Sindicatos de Periodistas (FeSP) de España, cuyos máximos representantes ofrecerán sus puntos de vista sobre la situación actual del periodismo en España.

Por todo ello, la UPCC y la FeSP hacen un llamamiento a toda la ciudadanía canaria para contar con la mayor representación posible de todos los sectores de la sociedad, que serán libres de exponer también sus opiniones y de debatir con los ponentes.

La asistencia será gratuita para todos y el Congreso se celebrará a partir de las 18.00 horas del viernes, 28 de enero, hasta las 21.00 horas, y continuará el sábado 29 de enero, desde las 10.00 horas de la mañana hasta las 20.00 horas aproximadamente.

UPCC es un sindicato sectorial que aglutina a más de 250 afiliados de los diferentes medios de comunicación de todo el Archipiélago.

Saludos,  
UPCC

**Con el Patrocinio de:**



FEDERACION  
DE EMPRESARIOS  
DE HOSTELERIA  
Y TURISMO  
DE LAS PALMAS

**BinterCanarias**

-I CONGRESO DE DERECHO A  
LA INFORMACIÓN DE LA  
CIUDADANÍA DE LAS PALMAS  
DE GRAN CANARIA-



CASA ÁFRICA



YES!

REPORTAJE

# LA TELEVISIÓN SIN GRITOS

El periodista José María Calleja, uno de los rostros más reconocibles del desaparecido canal de noticias CNN+, ha visitado la capital grancanaria para dar una conferencia, y en un atropellado almuerzo accedió a hablar de su profesión y del complejo panorama audiovisual que se avecina.

**[Miguel F. Ayala]**  
LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

El periodista José María Calleja (León, 1955) cuenta que tras su salida del canal de noticias CNN+ "la gente me para por la calle para solidarizarse conmigo". Y le resulta curioso a este curtido profesional de los medios de comunicación "porque eso no me sucedía desde mis años en el País Vasco, cuando ETA me señaló como uno de sus objetivos, tuvieron que ponerme escolta y los espectadores y los lectores me mostraban así su apoyo y cariño".

Calleja visita estos días "por primera vez", matiza, la capital grancanaria. Y lo ha hecho para participar en unas jornadas organizadas por la Unión de Profesionales de la Comunicación de Canarias (UPCC), que contó con el respetado comunicador para la conmemoración ayer en Casa África del X aniversario de la Federación de Sindicatos de Periodistas.

Sólo unas horas antes de su intervención, Calleja, ante un sandwich de jamón y unas papas fritas, habla de su profesión y reconoce que "el periodismo está viviendo horas complicadas". "No hay que ser demasiado narcisistas para pensar que las cosas que le afectan al resto del país, no nos afectan a los periodistas. Esta situación económica es complicada", dice, "y es evidente que los medios de comunicación lo están pasando mal, con despidos y cierres; pero no es que seamos distintos ni mejores al resto de los ciudadanos, pero sí es cierto que trabajamos de una forma importante y relevante para la ciudadanía, y lo que está sucediendo es preocupante porque sin información, sin el conocimiento de todo, los ciudadanos valemos menos", asegura.

Entiende perfectamente por qué hay muchas personas que hoy en día no entienden la desaparición de CNN+, pero que lo comprenden menos aún por ver qué espacio sustituye al señero canal de noticias. "Claro, el canal tenía una serie de pérdidas. Antes se asumían y se han dejado de asumir, pero la estocada final de poner un canal de no se sabe qué [Gran Hermano], tiene un aspecto simbólico devastador. Se podía haber puesto otra cosa, como vídeos musicales", explica, "pero que a un canal de noticias le sustituya un concurso donde no pasa nada, donde sale un señor durmiendo... pues es demoledor".

Se ríe cuando le preguntan si a él, que tiene a sus espaldas la autoría de varios libros, no le

parece que esta situación que ha vivido tiene chicha suficiente para otro relato. "Yo creo que ahora que tengo tiempo es el momento para hacerlo", responde entre risas. "Alguien debería explicar un poco mejor qué ha sucedido. Lo que nos ha ocurrido a nosotros es una metáfora de cómo está la televisión: es un síntoma, un símbolo y un precedente peligroso de por dónde va el balón. ¡Y que ojalá no pase a más televisiones! Pero hay indicios de que el panorama audiovisual español va a tener un reconversión considerable", alerta mientras le mete la

**"La gente me para por la calle para solidarizarse conmigo por el cierre de CNN+ con el mismo cariño que cuando fui objetivo de ETA"**

**"Con el cierre de canales de información se ha roto la pluralidad, y ahora sólo existen cadenas de derecha o de extrema derecha"**

segunda chascada al sandwich.  
— ¿Pero la TDT no nos iba a ofrecer a todos los espectadores un hueco?

— Sí, pero cuando una tarta se parte en muchísimos trozos, pues nadie se queda satisfecho. Y ahora la tendencia en televisión es ir hacia la derecha.

En ese sentido, sin embargo, mantiene que "el cierre de CNN+ es una decisión más económica que política. Un canal de noticias", dice, "no es un negocio".

— ¿Y una necesidad?  
— Una necesidad sí, porque con el cierre de CNN+ se ha roto la pluralidad informativa, y eso que CNN+ era más de centro que de izquierda, pero ahora... La derecha cuenta con una gran presencia y la izquierda no tiene ninguna. Se rompe la pluralidad que existía y se ha dado una especie de monocultivo, con canales de derecha o de extrema derecha en mayoría.

La conversación deriva hacia la adquisición de Berlusconi de canales de televisión españoles, su asombrosa presencia en los



Sobre estas líneas, primer plano del periodista José María Calleja, este viernes en el hotel AC de Las Palmas de Gran Canaria. Arriba, Calleja en distintos momentos de la entrevista. | QUESADA





medios, los lamentables espectáculos con prostitutas y el consiguiente viraje a la derecha de los contenidos de sus canales.

#### ITALIA DUELE

José María Calleja confiesa que le duele "mucho" la situación de Italia "porque para mí es un país muy querido", pero quiere pensar que "si tuviéramos en España un dirigente político como Berlusconi, que cada uno puede hacer lo que le da la gana con su vida privada, aunque hay unos límites, la ciudadanía no lo permitiría".

No obstante, recuerda algunas voces en España "que han

**"Un país será mejor mientras más libre sea su prensa. Es muy importante la labor de 'tocapelotas' de los medios de comunicación"**

**"La prensa de papel no desaparecerá mientras haya buenas historias y temas humanos. Convivirán la digital, el papel, la radio y la televisión"**

respaldado el papel" del primer ministro de la República. "No se puede defender esa cosa hortera, grosera y zafia que está practicando este señor", agrega con cierto desagrado.

En un giro radical, la conversación acaba deteniéndose en aquellos años suyos como objetivo de ETA, cuando precisó de escoltas para poder vivir. "¡Y ahora les hemos vencido!", dice satisfecho sobre la actual situación de los terroristas antes de pasar a hablar de aquel 1992 "en que pensamos que eran ellos

[los asesinos de ETA] quienes iban a vencer a la sociedad democrática".

En ese sentido, Calleja recuerda "la labor de tocapelotas de quienes nos dedicamos a informar en los medios, porque un país será mejor", dice, "mientras más libre sea su prensa", y como ejemplo pone "a los primeros periodistas que hablamos sobre ETA en el País Vasco y que les definimos como terroristas y asesinos" cuando ellos querían que se hablara de ellos como banda revolucionaria o grupo armado.

En su defensa de la profesión de periodista, asegura que mientras él esté vivo "habrá una persona que compre uno o varios periódicos diarios". Y habla de eso porque piensa que "el periódico de papel no va a desaparecer nunca". Defiende "las buenas historias y los temas humanos. Yo", añade, "sigo leyéndome hasta la última letra cuando encuentro un tema que me gusta y está bien escrito. También hay que recordar los rumores que ya acabaron con la radio cuando llegó la tele... Pienso que hay espacio para todos y que el futuro está en la convivencia de radios, periódicos -de papel y digitales- y televisiones; no creo en la desaparición de ninguno de ellos", agrega José María Calleja, que actualmente colabora en el espacio de debate *Al rojo vivo*, en *La Sexta 2*, y los programas de Onda Cero *La brújula* y *Herrera en la onda*.

La entrevista se centra, finalmente, en sus años de prisión, cuando no tenía ni 18 años y defendía una España democrática, en los últimos coletazos del franquismo. "Fue entre 1973 y 1974, siendo aún un joven, y lo único que hice fue mostrar mi oposición al régimen de Franco", cuenta sin casi pestañear y poco después de explicar "la satisfacción" que ahora siente "al pasear por San Sebastián y descubrir que la ciudad huele a otra cosa", una alegría inmensa para alguien que, como él, se las ha visto varias veces con quienes quieren imponer a la fuerza sus ideas totalitarias.

## LAS 10 DE TONI

TONI MORET

Bloguero y periodista en ciernes



### ÍKER CASILLAS

## "QUIERO SEGUIR SIENDO FELIZ"

Para esta ocasión de 'Las 10' es el turno de Iker Casillas. Nació el 20 de mayo de 1981 en el municipio madrileño de Móstoles. Con el paso de los años, los seguidores del Real Madrid han podido comprobar cómo el portero no se amilana ante las dificultades, siempre confiando en su equipo y en sus habilidades técnicas, que desde luego no son pocas. Desde niño sintió pasión por el fútbol. La trayectoria de Iker ha estado permanentemente ligada a la del Madrid, ya que llegó a las filas blancas en la temporada 1990-91, con sólo 10 años. Desde el primer momento Casillas no pasó desapercibido, gracias sobre todo a su agilidad, rapidez de reflejos y templanza. Fue en 1998 cuando le llegó la oportunidad de jugar en el primer equipo, y el de Móstoles tuvo muy claro que no la iba a desaprovechar. Con sólo 17 años la organización del Real Madrid, lo convocaba para participar en un partido de la Liga de Campeones. Al tiempo que iba ganando posiciones en el grupo blanco, también se promocionaba dentro de la Selección Española. En el año 1999 el equipo nacional quiso contar con su presencia en el Campeonato Mundial Juvenil de la FIFA Nigeria 1999. Un año después, Casillas sustituía a Cañizares y vestía por primera vez el dorsal número 1 de la selección absoluta, en el partido amistoso entre Suecia y España, previo a la Eurocopa 2000. Desde su primer año como portero del Real Madrid, Casillas pudo saborear las mieles del éxito, ya que en el año 2000 los merengues se hicieron con su octava Copa de Europa, además de otros logros. El 11 de julio de 2010, tras el partido final contra Holanda, Iker Casillas se consagra, junto al resto de seleccionados, como ganador de la Copa del Mundo.

**1. Un Lugar:** Móstoles.

**2. Una Comida:** Huevos fritos con patatas.

**3. Un Defecto:** Ser sincero, en mi caso a veces es defecto ya que digo lo que pienso y a veces eso no es bueno.

**4. Una Película:** *El negociador*.

**5. Un Hobby:** La música.

**6. Una Bebida:** Coca-Cola.

**7. Un Sueño:** Seguir siendo feliz tal como estoy.

**8. Un Recuerdo:** Mi debut contra el Bilbao en San Mamés.

**9. Una Frase:** Quizás ahora no somos conscientes de lo que hemos hecho, con el paso de los días nos daremos cuenta.

**10. Un Personaje:** Samuel L. Jackson.



Iker Casillas



## José María Calleja: “El periodismo es una forma de darle musculatura democrática a una sociedad”



sábado, 29 de enero de 2011

*Asegura que es el momento de “exigir calidad en nuestra profesión, exigir unas mejores condiciones para nuestro trabajo porque es bueno para el conjunto de la sociedad”*

El periodista y redactor jefe del canal de televisión CNN+ (cerrado recientemente), José María Calleja, ha asegurado que el periodismo “no es sólo una forma de que tengamos trabajo, sino una forma de darle musculatura democrática a una sociedad”. Calleja está en Las Palmas de Gran Canaria con motivo del I Congreso de Derecho a la Información de la Ciudadanía que organiza la Unión de Profesionales de la Comunicación de Canarias (UPCC), en colaboración con la Federación de Sindicatos de Periodistas (FeSP) en la **Casa África**.

En esa misma línea, añadió que “no es casual que lo que hace un dictador, cuando quiere cargarse las libertades, es acabar con los medios de comunicación. A mejores medios de comunicación, mejor sociedad democrática”.

Calleja reconoció que los periodistas “no estamos pasando nuestro mejor momento pero la profesión no está devaluada, es el momento de exigir esa calidad en nuestra profesión, exigir unas mejores condiciones para nuestro trabajo porque no es sólo bueno para nosotros sino también para el conjunto de la sociedad. Hay que hacérselo ver a la sociedad”.

“Tenemos el enemigo de la precariedad, de la inseguridad y el enemigo de la basura que, quieras o no, te acaba salpicando. Hay que reivindicar el orgullo de ser periodista”, afirmó el periodista acerca de la situación actual que vive el gremio en el país.

El ex redactor jefe del extinto canal de televisión CNN+ reflexionó sobre la objetividad de los medios de comunicación ligados a importantes grupos comunicacionales, en este sentido apuntó que “es una tensión que siempre tenemos, porque no desempeñamos nuestra profesión en el aire, sino en el marco de una empresa que tiene sus intereses”.

Calleja agregó que cuando un periodista entra en un medio de comunicación “firmamos una cierta hipoteca en nuestra libertad, no tenemos una libertad 100 por 100, es una libertad matizada”. Aunque -explicó- “tiene que haber una tensión, una lucha entre lo que es el condicionamiento de la empresa y tratar de hacer un servicio lo más democrático y lo más profesional posible, no derrotarnos de primeras sino luchar cada día”.

Acerca de la reciente clausura del canal de televisión informativo, el periodista relató que “algunas personas me han parado por la calle y me dicen que le han quitado un medio de comunicación que sentían como suyo, eso es una prueba de que hay una reivindicación del periodismo”, concluyó el periodista momentos antes de dar la ponencia que inauguró el I Congreso de Derecho a la Información de la Ciudadanía.

Cerrar ventana



Martes, 1 de Febrero de 2011 Actualizado 08:02:20 AM GMT Titulares: Contexto editorial

buscar...

PORTADA | PRENSA RTV | FOTOGRAFIA | CULTURAS | SOCIEDAD | EN ESPAÑOL | MUNDO | TIEMPO LIBRE | OPINIÓN | COMUNIDAD | BLOGS

Comunicación y RRPP | Diseño | Formación | **Medios comunicación** | Nuevas tecnologías | Ofertas de trabajo | Propiedad intelectual | Publicidad

NAVEGAS POR **SOCIEDAD** | MEDIOS COMUNICACIÓN | LA FESP ADVIERTE QUE LOS DESPIDOS DE PERIODISTAS DAÑAN GRAVEMENTE EL DERECHO A LA INFORMACIÓN

## La FeSP advierte que los despidos de periodistas dañan gravemente el derecho a la información

DOMINGO 30 DE ENERO DE 2011 20:51 PES



PES.- La Federación de Sindicatos de Periodistas (FeSP) ha publicado un comunicado sobre el anuncio de **los nuevos dueños del grupo Prisa (El País, Cinco Días, Cadena Ser...), un grupo estadounidense que se dedica a invertir en bolsa, relativo a que van a despedir a 2.500 trabajadores** (2.000 de ellos en España): Por su elevado número, se trata de un mazazo contra el periodismo y contra el derecho a la información de la ciudadanía, que se suma a los 400 empleos perdidos en dicho grupo por bajas incentivadas, prejubilaciones, recortes de plantilla y el cierre de Localia TV, señala el sindicato.

Estos despidos masivos se unen a los de otros grandes grupos y en medios más modestos, algunos como consecuencia de una crisis económica cierta, pero otros debidos a la mala gestión de sus directivos y a que los dueños han aprovechado la crisis para reducir costes, despidiendo a los profesionales con más experiencia para contratar a otros más baratos.

En los dos últimos años 4.000 trabajadores de los medios de comunicación, en su mayoría periodistas, han sido despedidos en España, pese a no ser los causantes de la crisis. Mientras, los directivos de estas empresas siguen disfrutando de puestos muy bien remunerados, a la vez que sus accionistas no dejan de repartirse beneficios.

La Junta Ejecutiva Federal de la Federación de Sindicatos de Periodistas (FeSP), reunida este fin de semana en Las Palmas de Gran Canaria, denuncia en el comunicado el cinismo de los nuevos dueños de Prisa, que justifican estos despidos como una medida necesaria para "preservar el mayor número de empleos". A juicio de la FeSP, aunque presumen de ser "la compañía líder en contenidos culturales, educativos, de información y entretenimiento", se les olvida añadir que, ahora, también son líderes en despidos.

La FeSP llama la atención sobre el grave daño que estos despidos y el cierre de medios de comunicación suponen para el derecho que tiene la ciudadanía a recibir información veraz y plural. Precisamente este ha sido el eje central del I Congreso sobre el Derecho a la Información de la Ciudadanía, celebrado en la **Casa África** de Las Palmas de Gran Canaria. Organizado por la Unión de Profesionales de la Comunicación de Canarias y la FeSP, la conclusión de los dos días de reuniones ha sido que periodistas y representantes de los ciudadanos coinciden en la necesidad de que se garantice el acceso a una información veraz, plural y contrastada, frente a la nula o escasa disposición de los partidos mayoritarios a regular por Ley el Derecho a la Información de la Ciudadanía. Por su parte, la FeSP continúa con su intención de impulsar una Plataforma común de apoyo a la Ley Orgánica General del Derecho a la Información a la Ciudadanía.

Respecto al pacto alcanzado para la reforma de las pensiones, la FeSP considera que es un nuevo retroceso en los derechos de los trabajadores. Mientras los causantes de la actual situación económica siguen sin pagar por su irresponsabilidad, los trabajadores vuelven a soportar una crisis no provocada por ellos.

Visitas: 76 [Enviar email](#) [Compartir](#) [Agrégalo como favorito](#)

### NUESTROS CANALES



### COMENTARIOS

**Tierno Galván: El Alcalde de "la movida madrileña"**

Recuerdo a don Enrique desayunando porras en el café Comercial; mientras yo le ...

**Miguel Manrique publica "Soy gay por la gracia de dios"**

Yo me pregunto, por qué el ex sacerdote Manrique reveló su tendencia al igual ...

**Tierno Galván: El Alcalde de "la movida madrileña"**

Yo tuve la suerte de conocer mucho a Tierno. De hecho estuvo en mi boda y tengo u...

**Berlusconi mon amour (2): Se estrecha el cerco mientras unos ciudadanos le regalan un billete de avión para Antigua**

Muy interesante tu seguimiento de Berlusconi. El personaje es aterrador y como l...

### Comentarios (0)



canariasahora.es

Sociedad / 30/01/2011 (17:20 h.)

CONCLUSIONES DEL CONGRESO DE UPCC Y LA FESP

## Periodistas, una profesión sin ley

.- JUAN GARCÍA LUJÁN

**Los principales partidos políticos bloquean el estatuto profesional, mientras se anuncia una tormenta de menos salario y más precarización.**

Afuera de **Casa África** llovía, dentro contaban que las consecuencias más graves del temporal están por venir. La lluvia de despidos laborales en los medios de comunicación en España anuncia una tormenta de menos salario y más precarización. Este fin de semana se celebró en la capital grancanaria el **Primer Congreso de Derecho a la Información de la Ciudadanía**. Periodistas, sindicalistas y representantes de organizaciones ciudadanas defendieron el derecho a una información veraz, la necesidad de tener unos medios de comunicación que no estén controlados por el poder político o por los grandes grupos económicos. Dirigentes de la Federación de Sindicatos de Periodistas (FESP) como Dardo Gómez y Manu Mediavilla advirtieron que la precarización en los medios de comunicación va a aumentar.

Se pidió más democracia y más derechos. Pero también se demostró que la profesión de periodista no sólo está castigada por los bajos salarios y la precariedad, también por la falta de una ley que desarrolle el artículo 20 de la Constitución española, que garantice el derecho a la información veraz. Este sábado se sentaron en la misma mesa representantes políticos y periodistas. Estuvieron los diputados José Segura (PSOE), Pablo Matos (PP), Ana Oramas (Coalición Canaria) y el miembro de la Secretaría de Comunicación de Izquierda Unida Armando Recio. También participaron Dardo Gómez y Manu Mediavilla, secretario y vicesecretario respectivamente de la FESP.

El 23 de noviembre de 2004 el Congreso de los Diputados aprobó la toma en consideración de la proposición de ley del Estatuto Profesional del Periodista defendida por Izquierda Unida-Iniciativa per Cataluña Verds. El texto llegó al Congreso con el respaldo de la FESP y diferentes asociaciones periodísticas. El debate parlamentario **que se puede leer en la web de la FESP** es una muestra del nivel del Congreso de los Diputados. De lo que menos se habló fue de los artículos de la proposición de Ley. El PP aprovechó para defender el honor de Alfredo Urdaci y ver la sombra de Hugo Chávez y Fidel Castro detrás de la propuesta de Izquierda Unida. El PSOE empleó su tiempo para recordar que Zapatero salía poco en TVE cuando mandaba el PP y para mostrar su voluntad de cumplir la promesa del presidente de regular la profesión periodística. El PNV habló del cierre de Egunkaria, Izquierda Republicana recordó lo mal que estaba la libertad de expresión con Aznar, el diputado Mardones de Coalición Canaria se mostró dispuesto al debate pero dijo que había que hablar con las empresas periodísticas no sólo con los sindicatos.

Pero Hugo Chávez, Fidel Castro y Alfredo Urdaci estaban muy lejos de Estrasburgo el 1 de julio de 1993 cuando la Asamblea Parlamentaria del Consejo de Europa aprobó el **Código Europeo de Deontología del Periodismo**. Su artículo octavo declara que "La información constituye un derecho fundamental reconocido como tal por el Convenio Europeo de derechos humanos y las constituciones democráticas, cuyo sujeto o titular son los ciudadanos, a quienes corresponde el derecho a exigir que la información que se da desde el periodismo se realice con veracidad en las noticias y honestidad en las opiniones sin ingerencias exteriores, tanto de los poderes públicos como de los sectores privados.". Eso, exactamente eso, es lo que pretenden los que demandan un estatuto profesional para los periodistas.

Al final la proposición de Ley de Izquierda Unida Iniciativa Per Cataluña Verds se admitió a trámite con 175 votos a favor, 134 votos en contra y una abstención. De los 350 diputados, estaban a la hora de la

votación 310, o sea que faltaron 40, más de un 11%. Un dato que nos ayuda a entender esa preocupación de los partidos políticos que defienden reformas laborales porque, según dicen sus dirigentes, los trabajadores españoles son poco productivos y hay una alta abstención laboral.

### Ley Orgánica

Afortunadamente este sábado en el debate en Casa África en la capital grancanaria la mayoría de los representantes políticos sí hablaron de la **Ley Orgánica de Garantía del Derecho a la Información de la Ciudadanía** que sindicatos y asociaciones de periodistas entregaron recientemente a todos los grupos políticos del Congreso de Los Diputados. Esta ley recoge la mayor parte de las demandas que formaban parte de la ley del Estatuto Profesional del Periodista que está bloqueada en el Congreso desde noviembre de 2004. El representante de Izquierda Unida defendió la nueva ley orgánica promovida por sindicatos de periodistas y diferentes organizaciones de profesionales de la comunicación. Armando Recio dijo que la ley del estatuto profesional de periodistas no salió adelante a pesar de que fue tomada en consideración en un pleno porque los dos grandes partidos, PP y PSOE, no tienen voluntad política de sacarla.

En la misma línea se manifestó Ana Oramas, que dijo que el PSOE y el PP se habían dejado presionar por los grandes grupos de comunicación y por eso han impedido que la ley del estatuto profesional de periodistas se debata en el pleno. La portavoz nacionalista dijo que “es necesario regular los medios para evitar que se sigan emitiendo determinados contenidos en horario infantil”.

El diputado del PP, Pablo Matos, mostró su rechazo a la regulación de la profesión de periodista y a los consejos audiovisuales. Según Matos el derecho a la libertad de expresión y la libertad de los medios están perfectamente recogidos en la Constitución española y en la declaración de los derechos humanos. “No hacen falta nuevas leyes, a mí me da miedo que se quiera regular la libertad de expresión o que se creen comités donde se pretendan imponer unos valores determinados”.

José Segura reconoció que desconocía por qué no se ha tramitado en el congreso una ley que se tomó en consideración en el año 2004. “No creo que haya ningún boicot como se ha dicho aquí, conozco otras leyes que llevan mucho tiempo esperando. En las reuniones del grupo parlamentario socialista yo no he oído ningún plan para boicotear esta ley”.

Desde la FESP Manu Mediavilla dijo que “algunos partidos siguen sin querer entender lo que estamos pidiendo. No pedimos ningún privilegio, pero queremos que los periodistas podamos ejercer nuestro trabajo con unas garantías mínimas, que no nos echen de la empresa si nos negamos a mentir o a manipular”. Dardo Gómez respondió a la preocupación que mostraron Ana Oramas y Pablo Matos por algunas campañas, mentiras e injurias que políticos y personajes públicos han padecido en algunos medios de comunicación “Esas injurias son la prueba de que hay que regular la profesión, porque estos treinta años sin regulación no han podido frenar esos excesos”.

Desde el público un periodista preguntó a Ana Oramas su opinión sobre la elección de un profesional sin titulación para dirigir la Televisión Canaria. Ana Oramas defendió que “los medios pueden estar dirigidos por personas que no sean periodistas, lo importante es que sepan dirigir empresas, ya hemos visto cómo les ha ido a otros medios que sí tenían al frente a periodistas”. A Pablo Matos le preguntaron si sabía que en Canarias se usa la publicidad institucional para castigar o premiar a medios críticos y medios afines. El diputado del PP respondió que “existen mecanismos para reclamar cuando no se cumple la ley, aunque algunos piensan que estos problemas se acabarían si se quita la publicidad institucional”.

Al final del debate entre el público y los organizadores quedó clara una sensación de que habrá que resignarse, también en el periodismo manda la ley del mercado, la información se convierte en

mercancía y los ciudadanos en consumidores. A consumir Gran Hermano porque nos quitaron CNN plus de la estantería. Mientras el fútbol es de interés general, la ley del derecho a la información veraz puede esperar 30 años más. El debate se interrumpió porque sus señorías tenían que coger el avión bajo un chaparrón de agua y preguntas, dentro del salón de actos llovía sobre mojado.

canariasahora.es

**Sociedad** / 26/01/2011 (09:33 h.)  
CONGRESO ORGANIZADO POR UPCC Y LA FESP

## El derecho a la información, a debate en Casa África

.- CANARIAS AHORA

**José María Calleja, ex redactor jefe de CNN+, se encargará de la ponencia inaugural este viernes a partir de las 18.00 horas.**

La Unión de Profesionales de la Comunicación de Canarias (UPCC), en colaboración con la Federación de Sindicatos de Periodistas (FeSP) inaugura el próximo viernes a las 18.00 horas en Casa África, en Las Palmas de Gran Canaria, el I Congreso de Derecho a la Información de la Ciudadanía.

En el acto intervendrán el alcalde de la capital grancanaria, Jerónimo Saavedra, y el director general de Casa África, Ricardo Martínez, que darán paso a la ponencia inaugural a cargo de José María Calleja, periodista ex redactor jefe del extinto canal de televisión CNN+.

El objetivo principal de este Congreso, de carácter público y entrada totalmente gratuita, es "poner en común con la ciudadanía la necesidad de proteger y regular por ley el derecho constitucional de todos los españoles a recibir una información veraz, responsable, diligente y de calidad, al tiempo que se reconozca el derecho universal, recogido en la Declaración de Derechos Humanos, de que los ciudadanos de todo el mundo tengan acceso a la información sin coacciones ni parcialidades".

Estos asuntos serán tratados en varias ponencias y mesas de debate en las que participarán ciudadanos, profesionales de la comunicación, expertos y políticos, "que abordarán la situación actual del periodismo en España, sus peligros y vicios, sus posibilidades de mejora y las propuestas legislativas que existen".

### Aniversario de la FeSP

Este Congreso, que cuenta con el apoyo de Casa África, la Caja de Canarias, la Obra Social La Caixa, Proa2020, la Federación de Empresarios de Hostelería y Turismo y Binter Canarias, se inscribe además en los actos para conmemorar el X aniversario de la Federación de Sindicatos de Periodistas (FeSP) de España, cuyos máximos representantes ofrecerán sus puntos de vista sobre la situación actual del periodismo en España.

Por todo ello, la UPCC y la FeSP hacen "un llamamiento a toda la ciudadanía canaria para contar con la mayor representación posible de todos los sectores de la sociedad, que serán libres de exponer también sus opiniones y de debatir con los ponentes".

La asistencia será gratuita para todos y el Congreso se celebrará de 18.00 a 21.00 horas del viernes, y continuará el sábado de 10.00 horas hasta las 20.00 horas aproximadamente.

UPCC es un sindicato sectorial que aglutina a más de 250 afiliados de los diferentes medios de comunicación de todo el Archipiélago.

CONTRATA AQUÍ **ADSL 19'95** €/mes Hasta Abril 2012 **GRATIS** llamadas de fijo a móvil **sólo ONLINE** **PRIMER MES GRATIS** **JAZZTEL**

Ven a Mutua y ahórrate **450€**

Identificate / Regístrate Viernes 28 de enero de 2011 Contacta con laprovincia.es | RSS

[iberanuncio.es](#) [iberpisos.es](#) [ibercoches.es](#)



NOTICIAS **Sociedad**

HEMEROTECA »

EN ESTA WEB



PORTADA OPINIÓN **SOCIEDAD** GENTE CULTURA OCIO ECONOMÍA DEPORTES PARTICIPACIÓN

Noticias de sociedad Tecnología Magazine FDS Fiestas

laprovincia.es » Sociedad

## El derecho a la información, a debate

El I Congreso de Derecho a la Información de la Ciudadanía reúne a comunicadores y periodistas en Las Palmas de Gran Canaria

07:47 ☆☆☆☆☆

Like



**LAPROVINCIA.ES** Este viernes y este sábado, 28 y 29 de enero, tiene lugar en Las Palmas de Gran Canaria el I Congreso de Derecho a la Información de la Ciudadanía. El encuentro quiere poner de manifiesto la importancia que tiene para la salud democrática y la convivencia ciudadana contar con una información veraz, relevante, diligente y responsable.

Según sus organizadores, el sindicato Unión de Profesionales de la Comunicación en Canarias y la Federación de Sindicatos de Periodistas (FeSP), el congreso no pretende únicamente centrarse en la situación de libertad o falta de ella existente en los medios, locales, regionales y nacionales, sino también poner de manifiesto el papel que la tricontinentalidad de Las Palmas de Gran Canaria ofrece para poner en común experiencias y realidades de los tres continentes: Europa, América y África, haciendo especial hincapié en este último que, por razones de cercanía, tiene presencia relevante en los medios de comunicación del Archipiélago.

Del mismo modo, el Congreso supone el primero del año en la agenda de eventos que se llevarán a cabo a lo largo de toda España para conmemorar el décimo aniversario de la FeSP, cuyo tema central será, al igual que para el acto de Las Palmas de Gran Canaria, el Derecho Universal a la Información.

Se celebra en **Casa África**. La entrada es gratuita.

### HEMEROTECA

[Volver a la Edición Actual](#)



### ANUNCIOS GOOGLE

#### Cursos en Las Palmas

Buscador de Cursos en Las Palmas Todos los cursos de la provincia. [ofertaformativa.com](#)

#### Reforma Laboral 2010

Descargue GRATIS Sólo Hoy las Claves de la Nueva Reforma Laboral [www.ReformaLaboral.es](#)

#### Empleo en Las Palmas

Ofertas de empleo en Las Palmas ¡Busca ya tu trabajo en Jobrapido! [www.Jobrapido.es/Las\\_Palmas](#)

### Anuncios Google

#### Spa desde 9€, cena 5.95€

Hoy te ofrecemos planes exclusivos No los dejes escapar.Regístrate ya [Letsbonus.com](#)

#### Clinica Oftalmologica

Cirugía Láser: Miopia Astigmatismo Cataratas, Vista cansada. [www.Laservision.es](#)

#### Fichero de Morosos

Consulta Online del Registro de Aceptaciones Impagadas [einforma.com](#)

### COMPARTIR



ENVIAR PÁGINA »

IMPRIMIR PÁGINA »

AUMENTAR TEXTO »

REDUCIR TEXTO »

¿qué es esto?

## Comente esta noticia

Envíanos desde aquí tu comentario

Texto:

Nombre:

Correo electrónico:

Declaro que he leído y acepto las condiciones expuestas en el [aviso legal](#)

¿Quieres destacar tu comentario?

ENVIAR COMENTARIO

canariasahora.es

Sociedad / 26/01/2011 (09:33 h.)

CONGRESO ORGANIZADO POR UPCC Y LA FESP

## El derecho a la información, a debate en Casa África

.- CANARIAS AHORA

**José María Calleja, ex redactor jefe de CNN+, se encargará de la ponencia inaugural este viernes a partir de las 18.00 horas.**

La Unión de Profesionales de la Comunicación de Canarias (UPCC), en colaboración con la Federación de Sindicatos de Periodistas (FeSP) inaugura el próximo viernes a las 18.00 horas en Casa África, en Las Palmas de Gran Canaria, el I Congreso de Derecho a la Información de la Ciudadanía.

En el acto intervendrán el alcalde de la capital grancanaria, Jerónimo Saavedra, y el director general de Casa África, Ricardo Martínez, que darán paso a la ponencia inaugural a cargo de José María Calleja, periodista ex redactor jefe del extinto canal de televisión CNN+.

El objetivo principal de este Congreso, de carácter público y entrada totalmente gratuita, es "poner en común con la ciudadanía la necesidad de proteger y regular por ley el derecho constitucional de todos los españoles a recibir una información veraz, responsable, diligente y de calidad, al tiempo que se reconozca el derecho universal, recogido en la Declaración de Derechos Humanos, de que los ciudadanos de todo el mundo tengan acceso a la información sin coacciones ni parcialidades".

Estos asuntos serán tratados en varias ponencias y mesas de debate en las que participarán ciudadanos, profesionales de la comunicación, expertos y políticos, "que abordarán la situación actual del periodismo en España, sus peligros y vicios, sus posibilidades de mejora y las propuestas legislativas que existen".

### Aniversario de la FeSP

Este Congreso, que cuenta con el apoyo de Casa África, la Caja de Canarias, la Obra Social La Caixa, Proa2020, la Federación de Empresarios de Hostelería y Turismo y Binter Canarias, se inscribe además en los actos para conmemorar el X aniversario de la Federación de Sindicatos de Periodistas (FeSP) de España, cuyos máximos representantes ofrecerán sus puntos de vista sobre la situación actual del periodismo en España.

Por todo ello, la UPCC y la FeSP hacen "un llamamiento a toda la ciudadanía canaria para contar con la mayor representación posible de todos los sectores de la sociedad, que serán libres de exponer también sus opiniones y de debatir con los ponentes".

La asistencia será gratuita para todos y el Congreso se celebrará de 18.00 a 21.00 horas del viernes, y continuará el sábado de 10.00 horas hasta las 20.00 horas aproximadamente.

UPCC es un sindicato sectorial que aglutina a más de 250 afiliados de los diferentes medios de comunicación de todo el Archipiélago.



# Noticias y Eventos - Gran Canaria

- [Página principal](#)
- [Origen del blog](#)
- [Contacto](#)
- [Otros Blogs](#)
- [Mi perfil](#)

Canarias | El Norte de Castilla - Autorizada la entrada de la andaluza Cajasol en Banca Cívica con la tecnología de

jueves 27 de enero de 2011

## La UPCC celebra en Casa África el I Congreso de Derecho a la Información de la Ciudadanía



La Unión de Profesionales de la Comunicación de Canarias (UPCC), en colaboración con la Federación de Sindicatos de Periodistas (FeSP), inauguran el próximo viernes el I Congreso de Derecho a la Información de la Ciudadanía. El objetivo principal de este Congreso, de carácter público y entrada totalmente gratuita, es poner en común con la ciudadanía la necesidad de proteger y regular por ley el derecho constitucional de todos los españoles a recibir una información veraz, responsable, diligente y de calidad, al tiempo que se reconozca el derecho universal, recogido en la Declaración Universal de los Derechos Humanos, de que los ciudadanos de todo el mundo tengan acceso a la información sin coacciones ni parcialidades. Estos asuntos serán tratados en varias ponencias y mesas de debate en las que participarán ciudadanos, profesionales de la comunicación, expertos y políticos que abordarán la situación actual del periodismo en España, sus peligros y vicios, sus posibilidades de mejora y las propuestas legislativas que existen con respecto al mismo. La ubicación de Las Palmas de Gran Canaria, como capital atlántica, la coloca además en una situación preferente para servir de plataforma tricontinental en la recepción y envío no sólo de flujos económicos y humanos, sino también de comunicación. Es por ello que este Congreso no pretende únicamente centrarse en la situación de libertad o falta de ella en los medios de comunicación -locales, regionales y nacionales-, sino que busca además ejercer el papel que la tricontinentalidad de esta ciudad le ofrece para poner en común experiencias y realidades de los tres continentes: Europa, América y África, haciendo hincapié en este último que, por razones de cercanía, tiene una importante presencia en los medios de comunicación del Archipiélago.



### o comentarios:

Publicar un comentario en la entrada

- [Entrada más reciente](#)
- [Página principal](#)
- [Entradas antiguas](#)

Suscribirse a: [Enviar comentarios \(Atom\)](#)

Seleccionar idioma    
 Con la tecnología de Traductor de Google



Ya puedes consultar este blog en tu smartphone

- #### Secciones
- [El Fecho \(3\)](#)
  - [Lagarto... lagarto \(38\)](#)
  - [OPINION \(51\)](#)

- [Carnaval \(24\)](#) [Cine \(62\)](#) [Congresos \(7\)](#) [Danza \(17\)](#) [Deportes \(21\)](#) [Evento \(6\)](#) [Exposiciones \(67\)](#) [Literatura \(36\)](#) [Música \(135\)](#) [Teatro \(68\)](#)

con la tecnología de

Comentarios recientes

# deMinorías

Diario Crítico de Sociedad, Cultura y Tecnología

---

« [Actividades de la ASM](#)

[El Último exorcismo llega a la cartelera española el 6 de mayo](#) »

## **La UPCC celebra en Casa África el I Congreso de Derecho a la Información de la Ciudadanía**

La Unión de Profesionales de la Comunicación de Canarias (UPCC), en colaboración con la Federación de Sindicatos de Periodistas (FeSP), inauguran el próximo viernes, día 28 de enero, a partir de las 18.00 horas en **Casa África**, en Las Palmas de Gran Canaria, el I Congreso de Derecho a la Información de la Ciudadanía.

El acto será inaugurado por el alcalde de la capital grancanaria, Jerónimo Saavedra, y el director general de Casa África, Ricardo Martínez, quienes darán paso a la ponencia inaugural a cargo de José María Calleja, periodista y ex redactor jefe del extinto canal de televisión CNN+.

El objetivo principal de este Congreso, de carácter público y entrada totalmente gratuita, es poner en común con la ciudadanía la necesidad de proteger y regular por ley el derecho constitucional de todos los españoles a recibir una información veraz, responsable, diligente y de calidad, al tiempo que se reconozca el derecho universal, recogido en la Declaración Universal de los Derechos Humanos, de que los ciudadanos de todo el mundo tengan acceso a la información sin coacciones ni parcialidades.

Estos asuntos serán tratados en varias ponencias y mesas de debate en las que participarán ciudadanos, profesionales de la comunicación, expertos y políticos que abordarán la situación actual del periodismo en España, sus peligros y vicios, sus posibilidades de mejora y las propuestas legislativas que existen con respecto al mismo.

La ubicación de Las Palmas de Gran Canaria, como capital atlántica, la coloca además en una situación preferente para servir de plataforma tricontinental en la recepción y envío no sólo de flujos económicos y humanos, sino también de comunicación. Es por ello que este Congreso no pretende únicamente centrarse en la situación de libertad o falta de ella en los medios de comunicación -locales, regionales y nacionales-, sino que busca además ejercer el papel que la tricontinentalidad de esta ciudad le ofrece para poner en común experiencias y realidades de los tres continentes: Europa, América y África, haciendo hincapié en este último que, por razones de cercanía, tiene una importante presencia en los medios de comunicación del Archipiélago.

Es imprescindible poner énfasis en que el Derecho a la Información de la Ciudadanía está recogido por la Constitución Española y en la Declaración Universal de los Derechos Humanos y su vulneración afecta a la calidad de la democracia de cualquier país.

Este Congreso, que cuenta con el apoyo de la Caja de Canarias, la Obra Social La Caixa, Proa2020, la Federación de Empresarios de Hostelería y Turismo, Binter Canarias y Casa África, se inscribe además en los actos para conmemorar el X aniversario de la Federación de Sindicatos de Periodistas (FeSP) de España, cuyos máximos representantes ofrecerán sus puntos de vista sobre la situación actual del periodismo en España.

This entry was posted on Thursday, January 27th, 2011 at 11:29 am and is filed under [General](#). You can follow any responses to this entry through the [RSS 2.0](#) feed. You can [leave a response](#), or [trackback](#) from your own site.

## Leave a Reply

Name (required)

Mail (will not be published) (required)

Website

■

## Frase del día:

"Donde ninguno manda, mandan todos. Donde todos mandan, nadie manda. Es el caos." - Jacques Bénigne Bossuet

## Información General

Informacion

Información - [Un año con menos](#)

con la  
tecnología de  


viernes 28 de enero de 2011

### La UPCC celebra en **Casa África** el I Congreso de Derecho a la Información de la Ciudadanía

**José María Calleja ofrecerá la ponencia inaugural del evento que cuenta con el apoyo de la Federación Española de Sindicatos de Periodistas.**

**La inauguración del acto, que se celebrará el 28 de enero a las 18.00 horas, correrá a cargo del Alcalde de Las Palmas de Gran Canaria, Jerónimo Saavedra, y de Ricardo Martínez, director de Casa África, sede que acoge el congreso.**

Las Palmas de Gran Canaria, 28 de enero de 2011 | Sociedad | Gabinete de Prensa.

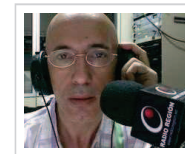
La Unión de Profesionales de la

**Eres el lector número:**

**075408**

[contador de visitas](#)

**Editor y Director:**



**BENJAMÍN  
LORENZO ARAÑA**

Diario digital independiente de Canarias editado en Canarias.

[Ver todo mi perfil](#)

Unión de profesionales de la comunicación de Canarias  
upcc

X ANIVERSARIO  
FeSP  
Federación de Sindicatos de Periodistas

# I Congreso de Derecho a la Información de la Ciudadanía

28 y 29 de Enero  
Entrada gratuita

Casa África  
Las Palmas de Gran Canaria

Con el Patrocinio de:

CASA ÁFRICA, La Caja, Las Palmas de Gran Canaria pro 2020, FEDERACIÓN DE SINDICATOS DE PERIODISTAS Y TELEVISIÓN DE LAS PALMAS DE GRAN CANARIA, Binter

Comunicación de Canarias (UPCC), en colaboración con la Federación de Sindicatos de Periodistas (FeSP), inauguran este viernes, día 28 de enero, a partir de las 18.00 horas en Casa África, en Las Palmas de Gran Canaria, el I Congreso de Derecho a la Información de la Ciudadanía.

El acto será inaugurado por el alcalde de la capital grancanaria, Jerónimo Saavedra, y el director general de Casa

## Barra de vídeo



con la tecnología de

## Páginas

[Página principal](#)

## Buscar temas relacionados.

con la tecnología de

## Fotos publicadas:



## Ediciones anteriores:

- ▶ [2010](#) (7242)
- ▼ [2011](#) (575)
  - ▼ [enero](#) (575)
    - ▶ [03 ene](#) (4)



**África**, Ricardo Martínez, quienes darán paso a la ponencia inaugural a cargo de José María Calleja, periodista y ex redactor jefe del extinto canal de televisión CNN+.

► 04 ene  
(19)

► 05 ene  
(12)

El objetivo principal de este Congreso, de carácter público y entrada totalmente gratuita, es poner en común con la ciudadanía la necesidad de proteger y regular por ley el derecho constitucional de todos los españoles a recibir una información veraz, responsable, diligente y de calidad, al tiempo que se reconozca el derecho universal, recogido en la Declaración Universal de los Derechos Humanos, de que los ciudadanos de todo el mundo tengan acceso a la información sin coacciones ni parcialidades.

► 08 ene  
(5)

► 10 ene  
(20)

► 11 ene  
(22)

► 12 ene  
(34)

► 13 ene  
(43)

Estos asuntos serán tratados en varias ponencias y mesas de debate en las que participarán ciudadanos, profesionales de la comunicación, expertos y políticos que abordarán la situación actual del periodismo en España, sus peligros y vicios, sus posibilidades de mejora y las propuestas legislativas que existen con respecto al mismo.

► 14 ene  
(50)

► 15 ene  
(25)

► 16 ene  
(22)

La ubicación de Las Palmas de Gran Canaria, como capital atlántica, la coloca además en una situación preferente para servir de plataforma tricontinental en la recepción y envío no sólo de flujos económicos y humanos, sino también de comunicación. Es por ello que este Congreso no pretende únicamente centrarse en la situación de libertad o falta de ella en los medios de

► 17 ene  
(63)

► 18 ene  
(50)

► 19 ene  
(50)



comunicación -locales, regionales y nacionales-, sino que busca además ejercer el papel que la tricontinentalidad de esta ciudad le ofrece para poner en común experiencias y realidades de los tres continentes: Europa, América y África, haciendo hincapié en este último que, por razones de cercanía, tiene una importante presencia en los medios de comunicación del Archipiélago.

Es imprescindible poner énfasis en que el Derecho a la Información de la Ciudadanía está recogido por la Constitución Española y en la Declaración Universal de los Derechos Humanos y su vulneración afecta a la calidad de la democracia de cualquier país.

Este Congreso, que cuenta con el apoyo de la Caja de Canarias, la Obra Social La Caixa, Proa2020, la Federación de Empresarios de Hostelería y Turismo, Binter Canarias y Casa África, se inscribe además en los actos para conmemorar el X aniversario de la Federación de Sindicatos de Periodistas (FeSP) de España, cuyos máximos representantes ofrecerán sus puntos de vista sobre la situación actual del periodismo en España.

La asistencia será gratuita para todos y el Congreso se celebrará a partir de las 18.00 horas del viernes, 28 de enero, hasta las 21.00 horas, y continuará el sábado 29 de enero, desde las 10.00 horas de la mañana hasta las 20.00 horas aproximadamente.

► 20 ene  
(40)

► 21 ene  
(10)

► 24 ene  
(16)

► 25 ene  
(46)

► 26 ene  
(13)

► 27 ene  
(17)

▼ 28 ene  
(14)

[La  
Concejalí  
a de  
Servicios  
Municipa  
les y  
Medio  
Amb...](#)

[SEGUNDA  
ENTREG  
A DE  
FIRMAS  
CONTRA  
EL  
TELEFÉR](#)

ESPACIO RESERVADO PARA LA PUBLICIDAD

**Banca ética**

Porque hay personas para las que cuenta algo más que el dinero  
[www.triodos.com.es](http://www.triodos.com.es)

Anuncios Google



Posición 8 ↓

CI: 1077

PARTICIPA EN

Miércoles 26 Enero 2011

10:21



Revista electrónica de ciencia, tecnología, sociedad y cultura

Megatendencias Ciencia Tecnología Sociedad Ingeniería Religiones Estrategia Directivos Telecomunicación Informática Ferroviarias Cielo Único Blogs News III Sistema

Página de inicio &gt; Agenda &gt; Congresos

## EVENTOS DE INTERÉS

**Derecho a la Información de la Ciudadanía**

Fecha  
 desde 28/01 hasta 29/01  
 Guardar evento

Categoría  
 Congresos

Lugar  
 Alfonso XIII, 5  
 35003 Las Palmas de Gran Canaria  
 Ver mapa

## Descripción

La Unión de Profesionales de la Comunicación de Canarias (UPCC), sindicato federado en la Federación de Sindicatos de Periodistas (FeSP) y en la Federación Internacional de Periodistas (FIP) organiza este Congreso sobre "Derecho a la Información de la Ciudadanía" que se celebrará en el Salón de Actos de Casa África en Las Palmas de Gran Canaria los días 28 y 29 de enero de 2011.

El objetivo del Congreso será poner de manifiesto la gran importancia que tiene para los ciudadanos contar con una información veraz, relevante, diligente y responsable para poder hacer uso de sus derechos humanos.

La ubicación de Las Palmas de Gran Canaria, como capital atlántica, la coloca además en una situación preferente para servir de plataforma tricontinental en la recepción y envío no sólo de flujos económicos y humanos, sino también comunicativos.

Es por ello, que este Congreso no pretende únicamente centrarse en la situación de libertad o falta de ella existente en los medios, locales, regionales y nacionales, sino que pretende además ejercer el papel que la tricontinentalidad de esta ciudad le ofrece para poner en común experiencias y realidades de los tres continentes: Europa, América y África, haciendo especial hincapié en este último que, por razones de cercanía tiene una importante presencia en los medios de comunicación del Archipiélago.

Del mismo modo, este Congreso sería el primero del año en la agenda de eventos que se llevarán a cabo a lo largo de toda España para conmemorar el décimo aniversario de la FeSP, cuyo tema central será, al igual que para el acto de Las Palmas de Gran Canaria, el Derecho Universal a la Información.

El contenido del congreso se ha distribuido en tres bloques principales:

Bloque 1.- Los ciudadanos como dueños de la información. Este bloque pretende poner de manifiesto la importancia de que los ciudadanos reconozcan como suyo el Derecho a la Información y, por lo tanto, la necesidad de constituirse como principales defensores del mismo. La intención es que el tratamiento se realice desde la perspectiva del asociacionismo, con su correspondiente extensión a los medios de comunicación comunitarios, hasta el extremo de la apropiación de los medios por parte de la ciudadanía en contextos de alta tensión social y política, exponiendo ejemplos vividos en países africanos. Para conseguir todo ello se invitará a participar en mesas de debate a asociaciones de vecinos, federaciones, organizaciones no gubernamentales, tanto de ámbito local y regional, como de ámbito internacional y especialmente aquellas relacionadas con África.

Bloque 2.- Los periodistas como depositarios del derecho de los ciudadanos a estar informados. Este bloque se propone como una puesta en común de la visión de los profesionales de la comunicación que a menudo se ven sometidos a la censura desde los propios medios en los que trabajan, así como las pocas o nulas protecciones con las que cuentan estos profesionales a la hora de defender el derecho que desde la Constitución Española y desde la propia Declaración de los Derechos Humanos se ha puesto en sus manos. Del mismo modo, será interesante hablar de las posibilidades, positivas y negativas, que el nuevo periodismo ofrece, con ejemplos de medios de comunicación que están apostando por nuevas formas de comunicar desligadas de los poderes políticos y económicos. Asimismo se buscará aportar enfoques que muestren formas de periodismo preventivo y aquellas que tratan de proteger a las minorías y ligadas a la inmigración. Para todo ello se invita a participar a profesionales de los medios de comunicación en Canarias, así como a periodistas que estén ejerciendo nuevas formas de periodismo como Jean Arsene Yao, miembros del periódico GuinGuinBati, Javier Bauluz de PeriodismoHumano.com y la Fundación Nuevo Periodismo. Además, este bloque contendrá una ponencia sobre el décimo aniversario de la FeSP, en la que se explicará qué es esta federación, qué sindicatos la componen y sobre todo por qué surge y por qué lucha, esto es, por una regulación efectiva de la profesión que garantice no sólo la estabilidad laboral de los profesionales que la desempeñan, sino también que la información que se realiza cumpla los parámetros de veracidad, diligencia y relevancia exigibles por cualquier estado democrático.

Bloque 3.- ¿Qué dicen los gobiernos?. En este apartado se propone arrancar con una exposición sobre el Estatuto del Periodista, seguir con otra sobre la realidad actual de los colegios profesionales y otra sobre la Logdic (Ley Organica de Garantías del Derecho a la Información de la Ciudadanía). Para luego continuar con una mesa de debate en la que participen varios diputados de distintos partidos políticos a debatir junto con periodistas y miembros de los sindicatos de periodistas. Asimismo, se pretende realizar otra mesa de debate en la que se trate la situación política internacional en el contexto de la comunicación, poniendo de manifiesto las dificultades que los gobiernos de los países con menos libertades ponen a profesionales y a ciudadanos para que la información y la comunicación sirva de garantía democrática.

## Programa

Viernes 28 de Enero

18.00 h. - Inauguración: Bienvenida a los asistentes y apertura del congreso por parte de secretaria de Formación de UPCC, Nayra Moreno. Saludo del alcalde de la ciudad, Jerónimo Saavedra. Bienvenida del director de Casa África

18.20 h. - Apertura del Bloque I - "Los Periodistas como Depositarios del Derecho a la Información de la Ciudadanía". Por Nayra Moreno.

18.30 h. - Ponencia: "El derecho a la información como Derecho Humano. Cómo hacer que sea verdad". Por Dardo Gómez, secretario General de la FeSP.

18.50h. I Mesa de Debate: "Presente y Futuro del Periodismo. Ventajas y Peligros".

Modera: Vanessa del Cristo, periodista.

- 18.50h. - Vídeo sobre Periodismo Humano.

- 19.00h. - Jean Arsene Yao, periodista costamarileño afincado en España.

- 19.10h. - Txema Santana (GuinGuinBati)

- 19.20h. - Eric Canino (CreativaCanaria.com)

- 19.30h. - Javier Bernabé Fragua (Periodismo Preventivo)

- 19.40h. - Debate con participación del público asistente.

20.30 h. - Clausura de la Jornada.

Sábado 29 de Enero

10.00 h. - Bienvenida por Nayra Moreno y continuación del Bloque I - "Los Periodistas como Depositarios del Derecho a la información de la ciudadanía".

10.10 h. - Ponencia: "Científicamente probado, los engaños de la publicidad". Por José María Riol Cimas, doctor en Biología en el Departamento de Bioquímica y Biología Molecular de la Universidad de La Laguna.



10.30 h. - II Mesa de Debate: "Periodistas, responsables de un derecho sin regulación". Modera: Sonia Moreno, periodista.  
10.30h. - Héctor Fajardo, secretario de Acción Sindical de UPCC, "Situación de precariedad del periodismo en Canarias".  
10.40h. - Antonio Peiró, secretario de Acción Sindical de la FeSP, "Situación de precariedad del periodismo en España".  
10.50h. - Julio Gutiérrez, damnificado del cierre de La Gaceta de Canarias: "Cómo desaparece un periódico y qué consecuencias tiene".  
11.00h. - Yolanda Sobero, portavoz de los Consejos de Redacción de TVE: "Los Consejos de Redacción, un rayo de esperanza".  
11.10h. - Debate con participación del público asistente.  
  
12.00h. - Descanso.  
  
12.10h. - Apertura por Nayra Moreno y presentación del Bloque II - "Los ciudadanos como dueños legítimos del Derecho a la Información".  
  
12.20h. - Ponencia: "Los ciudadanos y los derechos a informarse y comunicar. La movilización Ciudadana". Jairo Morga Manzanares, coordinador del Sindicato de Profesionales de la Información de La Rioja.  
  
12.40h. - III Mesa de Debate: "¿Sabías que estar informados es un derecho de todos?".  
Modera Nicolás Castellano, periodista.  
12.50h. - Carmen Rodríguez Wangüemert, decana de la Facultad de Periodismo de la Universidad de La Laguna.  
13.00h. - Marcos Infante, técnico de Participación Ciudadana del Ayuntamiento de Las Palmas de Gran Canaria.  
13.10h. - María de los Angeles Sánchez, portavoz de El Real de Las Palmas.  
13.20h. - Luc André, portavoz de la Federación de Asociaciones Africanas.  
  
13.30h. - Debate con participación del público asistente  
  
14.30 h. - Descanso para comer.  
  
16.00h. - Apertura por Nayra Moreno y presentación del Bloque III: "La responsabilidad de los Gobiernos".  
  
16.10h. - Ponencia: "El derecho a la información en las redacciones. 10 años de FeSP". Manuel Mediavilla, de la Junta Ejecutiva del Sindicato de Periodistas de Madrid.  
  
16.30 h. - III Mesa de Debate: "De compromisos políticos, promesas y sueños".  
Modera: Juan García Luján, periodista. Estará en la mesa el secretario General de la FeSP, Dardo Gómez.  
- 16.30 - Diputado del PSOE. (José Segura)  
- 16.40 - Diputado del PP. (Pablo Matos)  
- 16.50 - Diputado de CC (Ana Oramas).  
- 17.00 - Diputado de IU (Gaspar Llamazares).  
  
- 17.10 - Debate con participación del público asistente.  
  
18.00h. - Conclusiones y Clausura del Congreso.  
<http://www.casafrica.es>

[Ver todos los eventos](#)



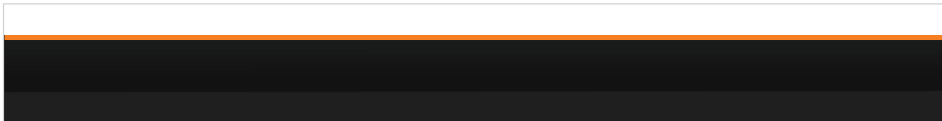
Enviar a un amigo



Imprimir

©TENDENCIAS 21

[Mapa del sitio](#) | [Sindicación](#) | [Powered by WM](#)



Posición **1** ↑  
CI: 119,2

**PARTICIPA EN**

# VGO MAGAZINE DIGITAL

**La Revista más directa y actualizada de Galicia: "Apostamos siempre por la frescura, transparencia y actualidad de nuestro medio".  
"Somos Diferentes"**



[Inicio](#)

Buscar :

IR

## Os sindicatos de xornalistas critican os despedimentos en Prisa

Archivado en ([Galicia](#)) por Martha el 31-01-2011



**A FeSP TAMÉN REXEITA A REFORMA DAS PENSÍONS**

Os novos donos do grupo Prisa (El País, Cinco Días, Cadena Ser...), un grupo estadounidense que se dedica a investir en bolsa, anunciaron que van despedir a 2.500 traballadores (2.000 deles en España). Polo seu elevado número, trátase do maior mazazo contra o xornalismo e contra o dereito á información da cidadanía, que se suma aos 400 empregos perdidos en devandito grupo por baixas incentivadas, prexubilacións, recortes de persoal e o peche de Localia TV.

Estes despedimentos masivos únense aos doutros grandes grupos e en medios máis modestos, algúns como consecuencia dunha crise económica real, pero outros debidos á mala xestión dos seus directivos e a que os donos aproveitaron a crise para reducir custos, despedindo aos profesionais con máis experiencia para contratar a outros máis baratos. Nos dous últimos anos 4.000 traballadores dos medios de comunicación, na súa maioría xornalistas, foron despedidos en España, a pesar de non ser os causantes da crise. Mentres, os directivos destas empresas seguen gozando de postos moi ben remunerados, á vez que os seus accionistas non deixan de repartirse beneficios. A Xunta Executiva Federal da Federación de Sindicatos de Xornalistas (FeSP), da que forma parte o Sindicato de Xornalistas de Galicia (SXG) canda sindicatos de Cataluña, Andalucía, Madrid, Canarias, Baleares e A Ríoxa, denuncia o cinismo dos novos donos de Prisa, que xustifican estes despedimentos como unha medida necesaria para “preservar o maior número de empregos”. A xuízo da FeSP, aínda que presumen de ser “a compañía líder en contidos culturais, educativos, de información e entretemento”, esqueceselles engadir que, agora, tamén son líderes en despedimentos.

A FeSP chama a atención sobre o grave dano que estes despedimentos e o peche de medios de comunicación supón para o dereito que ten a cidadanía a recibir información veraz e plural.

Precisamente este foi o eixo central do I Congreso sobre o Dereito á Información da Cidadanía, celebrado na **Casa África** de Las Palmas de Gran Canaria. Organizado pola Unión de Profesionais da Comunicación de Canarias e a FeSP, a conclusión dos dous días de reunións foi que xornalistas e representantes dos cidadáns coinciden na necesidade de que se garanta o acceso a unha información veraz, plural e contrastada, fronte á nula ou escasa disposición dos partidos maioritarios a regular por Lei o Dereito á Información da Cidadanía. Pola súa banda, a FeSP continúa coa súa intención de impulsar unha Plataforma común de apoio á Lei Orgánica Xeneral do Dereito á Información á Cidadanía.

Reforma das pensións

Respecto ao pacto alcanzado para a reforma das pensións, a FeSP considera que é un novo retroceso nos dereitos dos traballadores. Mentres os causantes da actual situación económica seguen sen pagar pola súa irresponsabilidade, os traballadores volven soportar unha crise non provocada por eles.

[Sin comentarios](#)

[Leer más](#)





**Arte urbano**

El CAAM, en su sala de San Antonio Abad, inaugura hoy, a las 20.30 horas, la exposición *Marlon de Azambuja. La construcción del icono*. Hasta el 20 de marzo.



**El Museo Canario**

De lunes a viernes laborables, de 10.00 a 20.00 horas. Sábados, domingos y festivos, de 10.00 a 14.00 horas. Calle Dr. Verneau, 2. Teléfono de contacto: 928 336 800.



**Robert Capa**

CajaCanarias exhibe en el Espacio Cultural de la entidad de ahorro en la capital tinerfeña una retrospectiva del fotógrafo de guerra Robert Capa. Hasta el 16 de marzo.



**Miguel Hernández**

El salón de actos Alberto de Armas del Ateneo de La Laguna acoge una muestra dedicada a Miguel Hernández. De 18.00 a 21.00 horas. Hasta el 28 de enero.



**'El bonaerense'**

El 27 de enero, en la Casa de Colón, se proyecta la película *El bonaerense* de Pablo Traperó, a partir de las 20.30 horas. Entrada libre.



**La cepa azul**

El Museo Elder de la Ciencia y la Tecnología acoge un proyecto expositivo con obras de Cristóbal Guerra dedicada a la neurociencia y el arte. Hasta el próximo mes de febrero.

**Lo que puedes ver en los cines**

- **Carne de neón.** Paco Cabezas (*Aparecidos*) ha escrito y dirigido esta película rodada entre España y Argentina que cuenta con un reparto encabezado por el ídolo juvenil Mario Casas -todavía en cartel con el éxito de *A tres metros sobre el cielo*- y en el que también figuran Vicente Romero, Macarena Gómez y Ángela Molina.
- **Más allá de la vida.** Clint Eastwood dirige y produce este drama sobrenatural protagonizado por Matt Damon y la actriz gala Cécile de France que ha sido filmado en París, Londres, Hawaii y San Francisco.
- **Morning glory.** El director Roger Michell (*Notting Hill*, *Venus*) es el responsable de esta comedia romántica protagonizada por Harrison Ford, Rachel McAdams, Noah Bean y Diane Keaton.
- **El demonio bajo la piel.** El prolífico cineasta británico Michael Winterbottom dirige este filme basado en la novela homónima del escritor estadounidense Jim Thompson. Casey Affleck, Ned Beatty, Jessica Alba y Kate Hudson encabezan el reparto de esta producción.
- **Blog.** Elena Trapé ha dirigido en su ópera prima a un joven equipo artístico integrado por siete actrices surgidas de un casting entre chicas de 14 y 16 años. La película compitió en la sección Zabaltegi del Festival de Cine de San Sebastián.
- **Monsters.** El filme escrito y dirigido por Gareth Edwards, quien ha



destacado como animador y creador de efectos especiales en películas como *En la sombra de la luna* y la miniserie *Un desastre perfecto*. Esta producción se presentó en la última edición del Festival de Sitges.

■ **The Green Hornet.** Las estrellas hollywoodienses Seth Rogen, Jay Chou, y Cameron Diaz protagonizan una comedia fantástica con la que el realizador de culto Michel Gondry lleva a la gran pantalla la historia de este justiciero que nació en la radio en los años 30.

■ **Amor y otras drogas.** Después de trabajar juntos en la exitosa *Brokeback Mountain*, Jake Gyllenhaal (*Zodiac*) y Anne Hathaway (*La boda de Rachel*) repiten cartel en *Amor y otras drogas*, un drama romántico nada convencional del director Edward Zwick sobre sexo, amor y miedo al compromiso.

■ **La daga de Rasputín.** Siete años después de grabar su primera película, *El oro de Moscú*, el actor Jesús Bonilla vuelve a ponerse en

frente de la cámara para llevar a la gran pantalla *La daga de Rasputín*, una alocada y delirante comedia protagonizada por el trío de la serie televisiva *Los Serrano*: Antonio Resines, Antonio Molero y el propio Jesús Bonilla.

■ **De dioses y hombres.** Ganadora del Premio del Jurado en el último Festival de Cannes y candidata a los Óscar por su país, *De dioses y hombres* es un drama francés dirigido por Xavier Beauvois y protagonizado por Lambert Wilson y Olivier Pe-



grier que cuenta la historia real de siete monjes de Argelia, que fueron secuestrados y asesinados por islamistas radicales en los 90.

■ **Twelve.** Joel Schumacher dirige a Chace Crawford, Emma Roberts, y al rapero 50 Cent en *Twelve*, un drama basado en el *best-seller* que Nick McDonell escribió en 2002 sobre el abuso que los adolescentes del Upper East Side de Nueva York.

■ **También la lluvia.** La cineasta madrileña Icíar Bollaín dirige la película escogida por la Academia de Cine para representar a España en los Oscar. Paul Laverty, uno de los

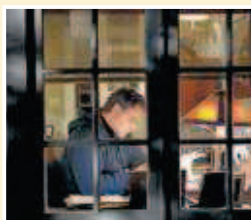


guionistas más prestigiosos en la actualidad, es el responsable de una historia protagonizada por Luis Tosar y Gael García Bernal.

■ **No controles.** Tras la exitosa *Pagafantas*, el cineasta donostiarra Borja Cobeaga repite en la comedia con *No controles*, un filme con un elenco de actores integrado por Unax Ugalde, Julián López, Miguel Ángel Muñoz, Secun de la Rosa y Alexandra Jiménez.

■ **Camino a la libertad.** Peter

- **Como la vida misma.** Dirigida por Greg Berlanti, esta comedia romántica está protagonizada por Katherine Heigl y Josh Duhamel.
- **The tourist.** Angelina Jolie y Johnny Depp protagonizan un filme dinámico y fresco en el que el director Florian Henckel von Donnersmarckel.
- **Los próximos tres días.** Paul



Haggis dirige este filme que cuenta en su reparto con los actores Russell Crowe, Elizabeth Banks y Liam Neeson -y que supone un remake de la francesa *Pour elle* (2008).

■ **Ahora los padres son ellos.** Han tenido que pasar diez años para que Greg consiga llevarse más o menos bien con su suegro Jack.

■ **Balada triste de trompeta.** Javier (Arecos) y Sergio (de la Torre) forman parte de un circo que continúa en funcionamiento pese a la contienda que se libra fuera, donde la guerra civil ha provocando el caos entre la sociedad española.

en la web Más información en [www.canarias7.es](http://www.canarias7.es)

meros en múltiples espacios públicos de la ciudad. Pueden participar profesionales a título individual o como equipo -arquitectos, diseñadores y artista - de cualquier nacionalidad y estudiantes de las mismas áreas -sean españoles o no-, también en grupo. Las bases de este concurso están disponibles en la página [www.districtocultura.com](http://www.districtocultura.com). Este proyecto recibe propuestas hasta el 14 de febrero.

**JOSÉ GARCÍA CANEIRO**

■ **Nueva novela**  
José García Caneiro presenta su novela *La obra completa de Wilfredo Muriente* hoy, a

las 20.00 horas, en la sala Ámbito Cultural, ubicada en la séptima planta del número 15 de Mesa y López.

**QUINO**

■ **En el Ateneo de Vecindario**  
El Ateneo de Vecindario acoge la exposición *Quino*. Por primera vez pueden verse en Canarias 126 cuadros de la temática social del autor del mítico personaje de Mafalda. Esta muestra se podrá visitar hasta el 18 de febrero.

**CHARLA FILOSÓFICA**

■ **Aula Manuel Alemán**

El Aula Manuel Alemán de la ULPGC ofrece el día 27 de enero, a las 19.30 horas, la charla sobre Ética y diversidad funcional a cargo de Javier Romaniach. Será en el Aula de Piedra del Rectorado, en la calle Juan de Quesada de la capital grancanaria.

**DERECHO A LA INFORMACIÓN**

■ **En Casa África**  
Entre los días 28 y 29 de enero, en la sede de Casa África, se celebrará el I Congreso de Derecho a la Información de la Ciudadanía. Las sesiones comenzarán a las 18.00 horas. Entrada libre.

**TALLER**

■ **Creación de viñetas**  
La Biblioteca Municipal de Arucas acoge mañana un taller para jóvenes sobre *Creación de viñetas*, a cargo de J. Morgan, organizado por el Ayuntamiento de Arucas.

**ESPECTÁCULO ESCÉNICO**

■ **Nubes, en el Cuyás**  
El Teatro Cuyás acoge entre el 4 y el 6 de febrero el montaje escénico *Nubes*, de Aracaladanza, dirigido por Enrique Cabrera. Un montaje familiar con nubes, globos, ovejas, puertas misteriosas, ale-

tas, escaleras, luces mágicas y las pinturas surrealistas de René Magritte.

**GERARDO SUÁREZ**

■ **Canción de autor**  
El cantautor Gerardo Suárez actuará el día 27, a las 22.00 horas, en el Café Despacio de la calle Cebrían de la capital grancanaria.

**NOCHE DE BOLEROS**

■ **En el Cicca**  
Los que no escarmentan presentan su espectáculo *Noche de boleros* el día 28, a las 20.30 horas, en el Cicca.

ARTESIETE Las Terrazas	
MÁS ALLÁ DE LA VIDA (+7)	16:30 - 19:15 - 21:45
THE GREEN HORNET - 3D (+7)	16:30 - 19:00 - 21:30
THE TOURIST (+7)	18:00 - 20:10 - 22:20
LA DAGA DE RASPUTIN (+7)	16:00
AMOR Y OTRAS DROGAS (+7)	15:50 - 18:00 - 20:15 - 22:30
CARNE DE NEÓN (+18)	16:00 - 18:10 - 20:20 - 22:30
LOS PRÓXIMOS TRES DÍAS (+12)	18:00 - 18:20
AHORA LOS PADRES SON ELLOS (TP)	20:40 - 22:30
CAMINO A LA LIBERTAD (+18)	19:00 - 21:30
LOS VIAJES DE GULLIVER (TP)	12:15 - 16:30
LAS CRÓNICAS DE MAFALDA 3 (TP)	16:00
COMO LA VIDA MISMA (TP)	18:16 - 20:20 - 22:30
LA DAGA DE RASPUTIN (+7)	22:30
LOS VIAJES DE GULLIVER - 3D (TP)	18:30 20:30
LAS AVENTURAS DE SAMMY (TP)	16:30
MORNING GLORY (TP)	16:15 - 18:15 - 20:20 - 22:30

**YELMO CINE**  
PUERTO DEL ROSARIO FUERTEVENTURA  
CINEMA DE ARUCAS, 16, 30, TERCER, SALLEÓN, TERCER, LAS 16  
17:15 19:45 22:15 0:45  
MÁS ALLÁ DE LA VIDA  
18:30 21:00 23:30  
DARNE DE NEÓN  
18:30 21:00 23:30 0:30  
AMOR Y OTRAS DROGAS  
20:30 22:45 0:05  
THE GREEN HORNET  
19:00 22:00 0:30  
AHORA LOS PADRES SON ELLOS  
18:00 20:30  
LOS VIAJES DE GULLIVER  
18:00 20:30  
THE TOURIST  
18:00 20:30  
CAMINO A LA LIBERTAD  
18:00 20:30  
LAS CRÓNICAS DE MAFALDA 3  
18:00 20:30  
COMO LA VIDA MISMA  
18:00 20:30  
LA DAGA DE RASPUTIN  
18:00 20:30  
LOS VIAJES DE GULLIVER - 3D  
18:00 20:30  
LAS AVENTURAS DE SAMMY  
18:00 20:30  
MORNING GLORY  
18:00 20:30

**Multicines Monopol**  
multicinesmonopol.com  
928 367 438  
EL ÚLTIMO BAILARIN DE MAD  
16:10, 18:20, 20:30, 22:30  
MÁS ALLÁ DE LA VIDA  
16:00, 18:15, 20:30, 22:45  
AMARILLO  
20:30, 22:30  
AMOR Y OTRAS DROGAS  
16:00, 18:15  
DE DIOS Y HOMBRES  
16:00, 17:00, 18:15, 19:15, 20:30, 21:30, 22:45  
TAMBIÉN LA LLUVIA  
16:30, 18:30, 20:30, 22:30  
TWELVE  
16:30, 18:30

**CINES ODEON**  
PUERTO DEL ROSARIO FUERTEVENTURA  
Las funciones de las 16:00 horas sólo son los días sábado, domingo y festivo  
ENTRADA: 6,90 €  
Módulo del Espectador: 4,50 €  
ENTRADA 3D: 7,90 €  
Incluido martes Día del Espectador

**THE GREEN HORNET**  
May. 7 años. 16:00, 18:30, 20:15 y 22:30  
LADRONES  
Pendiente clasif. 16:00, 18:00, 20:15, 22:30  
THE TOURIST  
May. 7 años. 16:30, 18:00, 22:30  
BEAUTIFUL  
May. 12 años. 20:00