

*“La moda es una industria creativa pero no se puede negar que es el reconocimiento en París, Nueva York, Londres o Milán el que abre las puertas de la prensa internacional y los mercados internacionales. Esta situación perdurará mientras los africanos no sean capaces de reconocer a sus talentos sin recibir la aprobación de Occidente. La creación de un mercado africano es totalmente necesaria.”*

**LAUREN EKUÉ**

*L'Industrie de la mode africaine*  
Ed. Anibwe, Paris, 2020