

## PROTOCOLO GENERAL DE ACTUACIÓN ENTRE ASOCIACIÓN DIAGN'ART Y EL CONSORCIO CASA ÁFRICA.

Las Palmas de Gran Canaria, 1 NOVIEMBRE 2026

### REUNIDOS

De una parte, don José Segura Clavell, Director/a General del CONSORCIO CASA ÁFRICA, facultado/a para ello en virtud del nombramiento acordado por el Consejo Rector el 18 de julio de 2022, y conforme a los artículos 48.2 LRJSP, y 5 b) y 23 d) de los Estatutos del Consorcio; en nombre y representación del Consorcio Casa África (en lo sucesivo Casa África), con CIF Nº Q3500371D, entidad de Derecho Público de carácter interadministrativo, adscrita a la Administración General del Estado, con personalidad jurídica propia y plena capacidad de obrar, integrado por el Ministerio de Asuntos Exteriores, Unión Europea y Cooperación; el Gobierno de Canarias y el Ayuntamiento de Las Palmas de Gran Canaria y con domicilio social en c/ Alfonso XIII, 5, 35003 Las Palmas de Gran Canaria.

Y de otra, don/doña Alioune Diagne en nombre y representación de la Asociación Diagn'art con CIF/NIF 007784459, con domicilio a efectos a efectos de notificación en 402 Av. Dodds, Saint-Louis (Senegal) e inscrita en el Registro de asociaciones de Saint Louis con el número 00796/GRSL/AA.

Intervienen en función de sus respectivos cargos y en el ejercicio de las facultades que a cada uno le están conferidas, con plena capacidad para formalizar el presente Protocolo General de Actuación, que debe servir para establecer un acuerdo marco de colaboración entre las entidades firmantes y, al efecto,

### EXPONEN

Que es deseo de las partes establecer una estrecha colaboración al objeto de impulsar el cumplimiento de los fines comunes que tienen encomendados, en la certeza de que tal colaboración permitirá obtener mejores resultados en los programas y acciones a emprender, lo que redundará en beneficio de ambas instituciones.

Que este protocolo ha sido promovido por ambas instituciones sobre la base de:

I.- Que Casa África es un consorcio de Derecho Público, con personalidad jurídica propia y plena capacidad de obrar, creado por Convenio de 26 de junio de 2006 e integrado por el Ministerio de Asuntos Exteriores, Unión Europea y Cooperación, el Gobierno de la Comunidad Autónoma



de Canarias y el Ayuntamiento de Las Palmas de Gran Canaria, que tiene por objeto el fortalecimiento de las relaciones con los países de África y para la consecución de sus fines se realizan actividades y proyectos que contribuyen al mejor conocimiento y al desarrollo de las relaciones entre África y España en el ámbito de la Diplomacia Pública española, según las prioridades de la estrategia *España-África 2025-2028. Trabajando juntos a través de una relación estratégica* del Gobierno de España, y del *Plan Estratégico de Casa África 2025-2027*, y que tiene como máxima referencia la *Agenda 2063* de la Unión Africana y la *Agenda 2030* de las Naciones Unidas y el cumplimiento de sus *Objetivos de Desarrollo Sostenible* (ODS).

En este contexto, se reconoce el importante papel que la cooperación en emprendimiento, innovación, ciencia y tecnología debe jugar para avanzar en estos objetivos.

II.- Que la asociación Diagn'art fue fundada en 2006 por el artista Alioune Diagne en Saint-Louis, Senegal. Allí gestiona dos espacios culturales, un festival internacional de danza y un conjunto de programas artísticos, educativos y comunitarios al servicio de la ciudad y de sus habitantes. La asociación desarrolla un proyecto multidimensional, articulado en torno a la investigación artística, la formación, la transmisión intergeneracional, la cocreación y la apertura internacional. Residencias, exposiciones, creaciones en gira y mediación cultural conforman su labor cotidiana.

III.- Que el presente Protocolo General de Actuación tiene por objeto articular un acuerdo marco de colaboración entre Casa África y Asociación Diagn'art

IV.- Que el presente Protocolo General de Actuación trata de coadyuvar al cumplimiento de los valores y principios que han de regir aquellos acuerdos de cooperación que tratan de responder a los valores de la sociedad española del siglo XXI: respeto ante la diversidad cultural, la democracia, los derechos humanos, la libertad de expresión y la promoción de unas relaciones internacionales acorde con los valores de la *Agenda 2030* de las Naciones Unidas y en cumplimiento con sus *Objetivos de Desarrollo Sostenible* (ODS).

V.- Que Casa África y Asociación Diagn'art, plenamente conocedores de las potencialidades propias de sus organizaciones y de las posibles sinergias -producto de la colaboración-, coinciden en la conveniencia de establecer relaciones de colaboración, y acuerdan establecer el presente **Protocolo General de Actuación** con arreglo a las siguientes:

## ESTIPULACIONES

### PRIMERA. OBJETO Y NATURALEZA JURÍDICA

El presente Protocolo tiene la finalidad de articular la colaboración entre las instituciones firmantes, al objeto de cooperar en la realización de actividades que contribuyan al cumplimiento de los objetivos estatutarios de ambas entidades.

De acuerdo con lo dispuesto en el segundo párrafo del artículo 47 de la Ley 40/2015, de 1 de octubre, de Régimen Jurídico del Sector Público, el presente Protocolo General de Actuación se encuentra excluido de la regulación establecida en la referida ley sobre convenios, consistiendo en declaraciones de intención de contenido general y expresando la voluntad de las entidades suscriptoras para actuar con un objetivo común, conforme a las estipulaciones siguientes.

### SEGUNDA. ACTUACIONES PRIORITARIAS



El presente Protocolo General de Actuación se concretará en la cooperación de las entidades firmantes en los siguientes ámbitos de actuación:

1) Colaboración para la organización de actividades relacionadas con el continente africano desarrolladas en el ámbito de actuación de cada institución, con especial referencia en los siguientes ámbitos:

Promoción de la danza contemporánea africana, con especial atención a iniciativas como el Festival de danza contemporánea de Saint Louis, Duo Solo Danse.

Todo ello con especial referencia a las actividades desarrolladas en África, con entidades africanas, u otras ubicadas en el continente africano. Así mismo sobre las prioridades temáticas contenidas en el Plan estratégico de Casa África 2025-2027, sin perjuicio de otras vinculadas a África que fueran de interés para ambas partes firmantes del presente protocolo general de actuación.

2) Colaborar en la promoción de proyectos acordes con la actividad de ambas organizaciones, fundamentalmente en aquellos casos en los que se manifieste una clara eficacia en la unión de los esfuerzos.

3) Contribuir a la difusión de las actividades desarrolladas por cada una de las partes.

Todas las actividades estarán integradas en el marco de los fines fundacionales y objetivos perseguidos por las entidades firmantes de este Protocolo General de Actuación, plasmados en sus respectivos estatutos.

### **TERCERA. DEL DESARROLLO DE LOS PROGRAMAS Y ACCIONES**

La suscripción del presente protocolo no implica la transferencia de recursos económicos entre los firmantes, ni gastos para ninguno de ellos, ni compromiso u obligación alguno de tipo organizativo, financiero, económico o de cualquier otra índole.

Ambos firmantes procurarán el desarrollo de su colaboración en las áreas descritas en el presente instrumento, en la medida en que se lo permitan su capacidad organizativa y funcional, así como sus disponibilidades presupuestarias en cada momento.

El posible desarrollo de actividades de colaboración será, en su caso, objeto de suscripción entre los firmantes, de los oportunos documentos.

La suscripción del presente documento no conlleva obligación legal ni compromisos jurídicos concretos exigibles para los signatarios.

### **CUARTA. DE LA DURACIÓN DEL PROTOCOLO GENERAL DE ACTUACIÓN**

La duración de este Protocolo General de Actuación será de tres años a partir de la fecha de su firma. Este protocolo se podrá prorrogar de forma sucesiva por periodos de un año si ambas instituciones lo comunican expresamente, con una antelación mínima de tres meses antes de la finalización de su vigencia.



Este Protocolo podrá resolverse si cualquiera de las partes firmantes procede a su denuncia formal, que habrá de ser notificada fehacientemente a la otra parte con una antelación mínima de tres meses a la fecha prevista de finalización del mismo.

#### QUINTA. DE LA COMISIÓN DE SEGUIMIENTO

Para dar una cobertura adecuada al seguimiento de estas acciones, se establece una Comisión de Seguimiento, que estará formada por dos miembros de cada una de las instituciones que suscriben el presente protocolo.

Dicha Comisión se reunirá con una periodicidad anual o cuando lo requiera cualquiera de sus miembros, fijando de común acuerdo el lugar, fecha, hora, agenda y modalidad de la reunión.

#### SEXTA. DE LA JURISDICCIÓN

Las cuestiones litigiosas surgidas sobre la interpretación, desarrollo, modificación, resolución y efectos que pudiera derivarse de la aplicación del presente Protocolo General de Actuación, se resolverán amistosamente en el seno de la Comisión de Seguimiento a que alude la estipulación quinta.

Si en el marco de la Comisión de Seguimiento no fuera posible resolver dichas cuestiones litigiosas, el presente protocolo se considerará resuelto.

#### SÉPTIMA. DE LA COLABORACIÓN ENTRE LOS FIRMANTES

Las partes suscribientes del presente documento colaborarán en todo momento, de acuerdo con los principios de buena fe y confianza legítima.

Y, en prueba de conformidad, y para la debida constancia de todo lo convenido, los intervinientes firman el presente convenio en la fecha y lugar arriba indicados.

Por: Asociación Diagn'art

Por: CONSORCIO CASA ÁFRICA

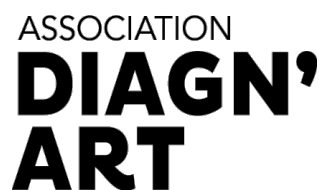


DIRECTOR  
Fdo. Alioune Diagne

EL DIRECTOR GENERAL,  
Fdo. José Segura Clavell



## ANEXO II



### MEMORANDUM OF UNDERSTANDING BETWEEN THE CASA ÁFRICA CONSORTIUM AND ASSOCIATION DIAGN'ART

Las Palmas de Gran Canaria, 1th NOVEMBRE 2026

#### THIS AGREEMENT IS MADE BY AND BETWEEN

Mr. José Segura Clavell, Director General of the CASA ÁFRICA CONSORTIUM, empowered to do so by virtue of the appointment agreed by the Governing Council on 18 July 2022, and in accordance with articles 48. 2 of Public Sector Regimen Act, and articles 5 b) and 23 d) of the Statutes of the Consortium; in the name and on behalf of the Casa África Consortium (hereinafter Casa África), with CIF No. Q3500371D, a public law entity of an inter-administrative nature, attached to the General State Administration, with its own legal personality and full capacity to act, integrated by the Ministry of Foreign Affairs, European Union and Cooperation; the Government of the Canary Islands and the City Council of Las Palmas de Gran Canaria, with registered office at c/ Alfonso XIII, 5, 35003 Las Palmas de Gran Canaria.

#### AND

Mr./Ms. ALIOUNE DIAGNE in the name and on behalf of the ASSOCIATION DIAGN'ART with CIF / NIF No. 007784459 with address for notification purposes at 402 Av. Dodds, Saint-Louis (Senegal) and registered in the register of associations of Saint Louis with number 00796/GRSL/AA.

Acting in accordance with their respective positions and in the exercise of the powers vested in each of them, with full capacity to formalise this Memorandum of Understanding, which should serve to establish a framework agreement of collaboration between the signatory entities and, to this effect,

#### EXPOSE

That it is the intention of the parties to establish a close collaboration in order to promote the fulfilment of the common aims entrusted to them, in the certainty that such collaboration will enable better results to be obtained in the programmes and actions to be undertaken, which will be of benefit to both institutions.

That this Memorandum has been promoted by both institutions on the basis of:

I.- That Casa África is a consortium governed by Public Law, with its own legal personality and full capacity to act, created by Agreement of 26 June 2006 and integrated by the Ministry of Foreign Affairs, European Union and Cooperation, the Government of the Autonomous Community of the Canary Islands and the City Council of Las Palmas de Gran Canaria, whose purpose is to strengthen relations with African countries. To achieve its goals, activities and projects are



carried out to contribute to the better knowledge and development of relations between Africa and Spain in the field of Spanish Public Diplomacy according to the priorities of the strategy *Spain-Africa 2025-2028. Working together through a strategic relationship* of the Government of Spain, the *Strategic Plan of Casa África 2025-2027*, and having as its main reference the African Union *2063 Agenda*, and the United Nations *2030 Agenda* and the fulfilment of its Sustainable Development Goals (SDGs).

In this context, the important role that cooperation in entrepreneurship, innovation, science and technology must play to advance these objectives is recognised.

II.- That the Association Diagn'art was founded in 2006 by the artist Alioune Diagne in Saint-Louis, Senegal. It manages two cultural spaces, an international dance festival, and a range of artistic, educational, and community-based programs that serve the city and its residents. The association pursues a multidimensional project centered on artistic research, training, intergenerational knowledge transfer, co-creation, and international engagement. Its daily activities encompass residencies, exhibitions, touring productions, and cultural outreach.

III.- That the purpose of this Memorandum of Understanding is to articulate a framework collaboration agreement between Casa África and Association Diagn'art

IV.- That this Memorandum of Understanding seeks to contribute to the fulfilment of the values and principles that must govern those cooperation agreements that seek to respond to the values of Spanish society in the 21st century: respect for cultural diversity, democracy, human rights, freedom of expression and the promotion of international relations in accordance with the values of the United Nations' Agenda 2030 and in compliance with its Sustainable Development Goals (SDGs).

V.- That Casa África and Association Diagn'art fully aware of the potential of their own organisations and of the possible synergies -product of collaboration-, agree on the convenience of establishing collaborative relations, and agree to establish this Memorandum of Understanding in accordance with the following:

## PROVISIONS

### FIRST. PURPOSE AND LEGAL NATURE

The purpose of this Memorandum is to articulate the collaboration between the signatory institutions, in order to cooperate in carrying out activities that contribute to the fulfilment of the statutory objectives of both entities.

In accordance with the provisions of the second paragraph of article 47 of Law 40/2015, of 1 October, on the Legal Regime of the Public Sector, this Memorandum is excluded from the regulation established in the aforementioned law on agreements, consisting of declarations of intent of general content and expressing the will of the subscribing entities to act with a common objective, in accordance with the following stipulations.

### SECOND. PRIORITY ACTIONS

This Memorandum of Understanding will be specified in the cooperation of the signatory entities in the following areas of action:



1) To collaborate for the organisation of activities related to the African continent developed within the scope of action of each institution, with special reference to the following areas:

Promotion of contemporary African dance, with a particular focus on initiatives such as the Saint-Louis Contemporary Dance Festival Duo Solo Danse.

All of the above with special reference to those developed with African entities or others located on the African continent.

2) To collaborate in the promotion of projects in accordance with the activity of both organisations, fundamentally in those cases in which there is a clear efficacy in the union of efforts.

3) To contribute to the dissemination of the activities developed by each of the parties.

All activities will be integrated within the framework of the foundational aims and objectives pursued by the signatory entities of this Memorandum, as set out in their respective statutes.

### **THIRD. DEVELOPMENT OF PROGRAMMES AND ACTIONS**

The signing of this Memorandum does not imply the transfer of economic resources between the signatories, nor expenses for any of them, nor any commitment or obligation of any organisational, financial, economic or any other kind.

Both signatories will endeavour to develop their collaboration in the areas described in this instrument, to the extent permitted by their organisational and functional capacity, as well as their budget at any given time.

The possible development of collaboration activities will be, where appropriate, subject to the signing of the relevant documents between the signatories.

The signing of this document does not entail any legal obligation or specific legal commitments for the signatories.

### **FOURTH. DURATION OF THE MEMORANDUM OF UNDERSTANDING**

The duration of this Memorandum of Understanding will be three years from the date of its signature. This Memorandum may be extended successively for periods of one year if express notice is given by both institutions, at least three months before the end of its expiry date.

This Memorandum may be terminated if either of the signatory parties proceeds to its formal denunciation, which must be reliably notified to the other party at least three months before the expiry date.

### **FIFTH. THE MONITORING COMMITTEE**

In order to provide adequate coverage for the monitoring of these actions, a Monitoring Commission is established, consisting of two members from each of the institutions that sign this Memorandum.

This Commission will meet on an annual basis or whenever required by any of its members, setting by mutual agreement the place, date, time, agenda and format of the meeting.



## SIXTH. JURISDICTION

The litigious questions arising from the interpretation, development, modification, resolution and effects that may derive from the application of this Memorandum of Understanding will be resolved amicably within the Monitoring Commission referred to in stipulation five.

If within the framework of the Monitoring Committee it is not possible to resolve these litigious issues, this Memorandum will be considered terminated.

## SEVENTH. COLLABORATION BETWEEN THE SIGNATORIES

The parties to this document will collaborate at all times, in accordance with the principles of good faith and legitimate trust.

And, in proof of conformity, and for the due record of all that has been agreed upon, this agreement is signed on the date and at the place indicated above.

By: Association Diagn'art

By: CASA ÁFRICA CONSORTIUM

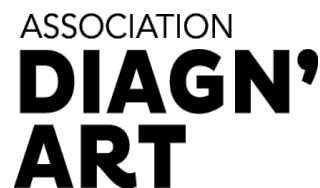


Director  
Signed: Alioune Diagne

Director General,  
Signed: José Segura Clavell



### ANEXO III



## PROTOCOLE GÉNÉRAL D'ACTION ENTRE ASSOCIATION DIAGN'ART ET LE CONSORTIUM CASA ÁFRICA

À Las Palmas de Gran Canaria, 1 NOVEMBRE 2026

### RÉUNIS

D'une part, M. José Segura Clavell, Directeur Général du CONSORTIUM CASA ÁFRICA, mandaté à cet effet en vertu de la nomination convenue par le Conseil Exécutif de Casa África le 18 juillet 2022, et conformément aux articles 48.2 de la Loi 40/2015, du 1<sup>er</sup> octobre, relatives au Régime Juridique du Secteur Public, et 5 b) et 23 d) des Statuts du Consortium; au nom et en représentation du Consortium Casa África (ci-après, Casa África), avec le numéro CIF Q3500371D, entité de droit public à caractère inter administratif, rattachée à l'Administration Générale de l'État, dotée d'une personnalité juridique propre et d'une pleine capacité d'action, composée du Ministère des Affaires Étrangères, de l'Union Européenne et de la Coopération, du Gouvernement des îles Canaries et de la Mairie de Las Palmas de Gran Canaria, dont le siège social est situé rue Alfonso XIII, 5, 35003 Las Palmas de Gran Canaria.

D'autre part, M. Alioune Diagne au nom et en représentation de l'[Association Diagn'art avec le CIF/NIF 007784459, dont le siège social aux fins de notification est 402 Av. Dodds, Saint-Louis (Sénégal) et enregistré au Registre d'associations de Saint Louis sous le numéro 00796/GRSL/AA.

Ils agissent en fonction de leurs positions respectives et dans l'exercice des pouvoirs attribués à chacun d'eux, en pleine capacité de formaliser le présent Protocole Général d'Action, qui doit servir à établir un accord-cadre de collaboration entre les entités signataires et, à cet effet,

### EXPOSENT

Que les parties souhaitent établir une étroite collaboration afin de promouvoir la réalisation des objectifs communs qui leur ont été confiés, avec la certitude que cette collaboration permettra d'obtenir de meilleurs résultats dans les programmes et les actions à entreprendre, ce qui sera bénéfique pour les deux institutions.

Que ce protocole a été promu par les deux institutions sur la base :

I.- Que Casa África est un consortium de droit public, doté d'une personnalité juridique propre et d'une pleine capacité d'action, créé par l'Accord du 26 juin 2006 et composé par le Ministère



des Affaires Étrangères, de l'Union Européenne et de la Coopération, le Gouvernement de la Communauté Autonome des îles Canaries et la Mairie de Las Palmas de Gran Canaria, dont l'objectif est de renforcer les relations avec les pays africains. Pour atteindre ses objectifs, des activités et des projets sont mis en œuvre pour contribuer à une meilleure connaissance et au développement des relations entre l'Afrique et l'Espagne dans le cadre de la diplomatie publique espagnole et selon les priorités de l' stratégie *Espagne-Afrique 2025-2028. Travaillant ensemble à travers une relation stratégique*, du Gouvernement de l'Espagne, le *Plan Stratégique de Casa África 2025-2027*, et ayant comme référence principale l'*Agenda 2063* de l'Union Africaine, et l'*Agenda 2030* des Nations Unies et l'accomplissement de ses Objectifs de Développement Durable (ODD).

Dans ce contexte, il est reconnu que la coopération en matière d'entrepreneuriat, d'innovation, de science et de technologie doit jouer un rôle important dans la réalisation de ces objectifs.

II.- Que l'Association Diagn'art est fondée en 2006 par l'artiste Alioune Diagne à Saint-Louis du Sénégal. Elle y anime deux espaces culturels, un festival international de danse et un ensemble de programmes artistiques, éducatifs et communautaires au service de la ville et de ses habitants. L'association développe un projet multidimensionnel, articulé autour de la recherche artistique, de la formation, de la transmission intergénérationnelle, de la co-crédation et de l'ouverture internationale. Résidences, expositions, créations en tournée et médiation culturelle composent son travail quotidien.

III.- Que l'objectif de ce Protocole Général d'Action est d'articuler un accord-cadre de collaboration entre Casa África et l'Association Diagn'art

IV.- Que ce Protocole Général d'Action cherche à contribuer à l'accomplissement des valeurs et des principes qui doivent régir ces accords de coopération qui cherchent à répondre aux valeurs de la société espagnole du XXI<sup>ème</sup> siècle: le respect de la diversité culturelle, la démocratie, les droits de l'homme, la liberté d'expression et la promotion des relations internationales conformément aux valeurs de l'*Agenda 2030* des Nations Unies et dans le respect de ses *Objectifs de Développement Durable* (ODD).

V.- Que Casa África et l' Association Diagn'art pleinement conscients du potentiel de leurs propres organisations et des possibles synergies -produit de la collaboration-, conviennent de l'opportunité d'établir des relations de collaboration, et conviennent d'établir le présent **Protocole Général d'Action** conformément à ce qui suit:

## DISPOSITIONS

### PREMIÈREMENT. OBJET ET NATURE JURIDIQUE

Le présent Protocole a pour objet d'articuler la collaboration entre les institutions signataires, afin de coopérer à la réalisation d'activités qui contribuent à l'accomplissement des objectifs statutaires de deux entités.

Conformément aux dispositions du deuxième paragraphe de l'article 47 de la Loi 40/2015, du 1<sup>er</sup> octobre, relatives au Régime Juridique du Secteur Public, le présent Protocole Général d'Action est exclu de la réglementation établie dans la loi susmentionnée sur les accords, consistant en des déclarations d'intention de contenu général et exprimant la volonté des entités signataires d'agir avec un objectif commun, conformément aux dispositions suivantes.

### DEUXIÈMEMENT. ACTIONS PRIORITAIRES



Le présent Protocole Général d'Action sera concrétisé par la coopération des entités signataires dans les domaines d'action suivants :

1) Collaborer à l'organisation d'activités liées au continent africain et développées dans les champs d'action de chaque institution, avec une référence particulière aux domaines suivants :

Promotion de la danse contemporaine africaine, avec une attention particulière aux initiatives du Festival de danse contemporaine de Saint Louis, Duo Solo Danse

Tout ce qui précède avec une référence spéciale à ceux développés avec des entités africaines ou d'autres situées sur le continent africain.

2) Collaborer à la promotion de projets en accord avec l'activité des deux organisations, fondamentalement dans les cas où il existe une efficacité évidente dans l'union des efforts.

3) Contribuer à la diffusion des activités développées par chacune des parties.

Toutes les activités seront intégrées dans le cadre des buts de base et des objectifs poursuivis par les entités signataires du présent Protocole Général d'Action, tels qu'ils sont définis dans leurs statuts respectifs.

#### **TROISIÈMEMENT. DÉVELOPPEMENT DES PROGRAMMES ET DES ACTIONS**

La signature du présent protocole n'implique ni transfert de ressources économiques entre les signataires, ni dépenses pour l'un d'entre eux, ni engagement ou obligation d'ordre organisationnel, financier, économique ou autre.

Les deux signataires s'efforceront de développer leur collaboration dans les domaines décrits dans le présent document, dans la mesure où leurs capacités organisationnelles et fonctionnelles, ainsi que leurs disponibilités budgétaires à un moment donné, le permettent.

Le développement éventuel d'activités de collaboration sera, le cas échéant, subordonné à la signature des documents pertinents entre les signataires.

La signature de ce document n'implique aucune obligation légale ni aucun engagement juridique spécifique pour les signataires.

#### **QUATRIÈMEMENT. DURÉE DU PROTOCOLE GÉNÉRAL D'ACTION**

La durée du présent Protocole Général d'Action sera de trois ans à compter de la date de sa signature. Le présent protocole peut être prorogé pour des périodes successives d'un an moyennant un préavis de trois mois donnés par les deux institutions avant l'expiration de sa durée.

Le présent Protocole peut être résilié si l'une des parties signataires y met fin formellement, ce qui doit être dûment notifié à l'autre partie au moins trois mois avant la date à laquelle il doit expirer.

#### **CINQUIÈME. COMITÉ DE SUIVI**



Afin d'assurer une couverture adéquate du suivi de ces actions, il est créé un Comité de Suivi qui sera composé par deux membres de chacune des institutions signataires du présent protocole.

Ce Comité se réunira une fois par an ou à la demande de l'un de ses membres, en fixant de commun accord le lieu, la date, l'heure, l'ordre du jour et la modalité de la réunion.

#### **SIXIÈMEMENT. COMPÉTENCE**

Les questions litigieuses résultants de l'interprétation, du développement, de la modification, de la résolution et des effets pouvant découler de l'application du présent Protocole Général d'Action seront résolues à l'amiable au sein du Comité de Suivi visé à la cinquième disposition.

Si, dans le cadre du Comité de Suivi il n'est pas possible de résoudre ces questions litigieuses, le présent protocole sera considéré comme résolu.

#### **SEPTIÈMEMENT. COLLABORATION ENTRE LES SIGNATAIRES**

Les parties signataires du présent document collaboreront à tout moment, conformément aux principes de bonne foi et de confiance légitime.

Et, en guise de preuve de conformité et pour l'enregistrement de tout ce qui a été convenu, les parties signent le présent accord à la date et au lieu indiqués ci-dessus.

Par : Association Diagn'art

Par : CONSORTIUM CASA ÁFRICA



Directeur  
Alioune Diagne

LE DIRECTEUR GÉNÉRAL  
José Segura Clavell

