



# **Afrocyberactivisme et *hétérotopies*, comment lutter au cœur de la bête?**

*Afro-ciberactivismo e heterotopías, ¿cómo  
luchar en el corazón de la bestia?*

**Douce Dibondo**

**Hétérotopie  
(Foucault)  
espace « autre »,  
ambivalent, qui  
reflète et conteste  
la société.**

*Heterotopía  
(Foucault): espacio  
«otro», ambivalente,  
que refleja y cuestiona  
a la sociedad.*

**Twitter,  
Instagram,  
TikTok sont des  
hétérotopies  
contemporaines.**

*Twitter, Instagram, TikTok son heterotopías contemporáneas.*

**Comment les communautés  
afroféministes et queer  
utilisent-elles ces espaces  
pour créer, lutter et diffuser  
leurs récits ?**

*¿Cómo utilizan las comunidades afrofeministas y queer estos espacios para crear, luchar y difundir sus relatos?*

# L'âge d'or (2008–2016)

*La edad de oro*

- **Twitter** (2006, popularisé dès 2008–2009)
  - Anarchie créative, circulation rapide de l'info.
  - Communautés afroféministes et queer, émergence des mèmes, réflexions collectives, humour, pensée critique, sociale.
- **Instagram** (2010, racheté par Facebook en 2012)
  - Fil chronologique, peu de censure.
  - Visibilisation des luttes par l'image.
- **Impact:**
  - Voix alternatives face à médias traditionnels
  - Nouvelles solidarités, contre-cultures.



# L'âge de bronze (2016–2020)

## *La edad de bronce*

- **Changements d'algorithmes :**  
Insta → abandon du fil chronologique (2016).  
Twitter → hiérarchisation par « pertinence ».  
Logique de monétisation et d'engagement.
- **Conséquences :**  
Explosion des « influenceuses ».  
Visibilité réduite pour contenus militants.  
Censure accrue sur féminisme, antiracisme, LGBTQ+.
- **Stratégies de contournement :**  
Commentaires de +9 mots.  
Codage des mots : « s3xualité », « rac1sme », « v /violet »  
Détournement algorithme : parler mode/beauty sous des posts politiques.  
Vidéos → arme de preuve (violences policières).
- **Impact :**  
Les luttes continuent à concurrencer les médias mainstream.



collages.afrofeministe

Collages Afrofeministe

38 publications 5874 followers 359 suivi(e)s

Premier compte de collages afroféministes



À la une



# L'âge brun (2021-?)

*La edad de oscura*

- **Radicalisation de la droite**
  - Réélection de Trump (2024).
  - Rachat de Twitter par Elon Musk (2022).
  - Radicalisation de la droite et extrême droite.
  - Idées masculinistes poussées par l'algorithme
- **Technoféodalisme (Varoufakis):**
  - Quelques géants (Meta, X/Twitter, TikTok)  
→ monopole numérique.
- **Broliarchie numérique:**
  - Shadow banning, suppression de comptes militants.
  - Harcèlement des femmes noires et racisées
  - Données utilisées pour réprimer les activistes.
  - TikTok = champ de bataille politique ("edits").
- **Stratégies militantes:**
  - Messageries chiffrées (Signal, Telegram).
  - Plateformes alternatives.
  - Esthétisation des luttes (humour, montage, ironie).

#violencespolicieres

#feminism

#decolonize

#acab

#transrights

**#backlash**

#queer

#gender\*ck

#metoo

#afrofeminism

#intersectionality

#blacklivesmatter

