

Tambores tinerfeños suenan en África

El **Bloko del Valle**, de La Orotava, vuelve a Kenia el 8 de noviembre con su proyecto **Dona tu Tambor**.

Durante todo el año hemos seguido recogiendo tambores para nuestra escuela de percusión de la **Casa de Acogida ANIDAN**, en Lamu y ahora van a llegar a sus destinatarios.

Pero en esta ocasión hay un doble motivo de orgullo. Por un lado, ver como han trabajado desde la distancia y por otro, vamos con una propuesta novedosa, atrevida e ilusionante

La **Junior Orchestra di Santa Cecilia** de Roma y el **Coro de Santa Cecilia**, hacen cada año un concierto solidario, que en esta ocasión lo van a dedicar a ANIDAN.

La propuesta es trabajar la percusión de varios temas con los niños del **Bloko del Valle Junior's Band** de Kenia, grabarlo en video y pasárselo a la Orquesta. Ellos trabajaran los temas y el día del concierto, con la percusión grabada y proyectada en el **Auditorium Parco della Musica de Roma**, la **Junior Orchestra** y los **Coros**, tocarán y cantarán con nuestros niños en un concierto solidario pionero que puede abrir muchos caminos.

Dos de los temas los proponemos nosotros y son del repertorio de la **Big Band Boom Fire**, la banda del **Bloko del Valle** y compuestos por el guitarra y voz del grupo Lefe.

Esta idea ya empieza a caminar y durante un mes vamos a trabajar con los niños y preparar los temas, las coreografías y el espectáculo que se producirá el 17 de marzo de 2013 a las 18.00 en el Auditorio romano.

Lo que empezó hace dos años como una idea un poco loca, va tomando fuerza y se empieza a ver que, además de ser una válvula de escape, tiene una vertiente práctica como salida profesional para un buen grupo de niños.

Para nosotros, tener en Kenia una escuela de percusión es un gran motivo de orgullo y programamos cada año un viaje para evaluar y seguir su trabajo que hemos mantenido enviando clases grabadas en video. Dentro de este proceso, este verano nos trajimos a Saji, el monitor encargado del grupo en Lamu, a nuestra escuela, para un curso intensivo de 15 días. Más de 5 horas diarias de trabajo y un poco de turismo para enseñarle nuestra isla y forma de vida. Alucinaba con todo: era la primera vez que salía de Africa. Nuestra idea era transmitirle que el Bloko del Valle Junior's Band, puede ser mucho más que un taller para los niños, puede ser una forma de vida en un lugar como Lamu, con un turismo muy exclusivo y de alto nivel, que vería muy "interesante" una iniciativa de este tipo.

Además de Unai Cañada y Luly Perujo, que son quienes llevan la dirección y las coreografías, también viajan otros dos componentes del Bloko del Valle: Erika Urquiola y Gotzon Cañada para preparar y grabar el vídeo y llevar la

página web, que se actualiza cada día, a modo de cuaderno de bitácora, con la idea de mantener informados a todos los interesados en el proyecto en www.blokodelvalle.com.

En esta ocasión se suman también tres componentes de Dautaka: Natacha Zuil, Edén y Tito Lauriño, que ayudarán con los talleres y ensayos y, además, actuarán como “espejo” ante el grupo. Natacha de 23 años y Edén de quince, ya hacen sus pinitos dirigiendo Dautaka y nos parece muy importante que los niños y niñas vean que jóvenes como ellos, pueden dirigir.

Es muy importante la presencia de Luly y Natacha, que pueden abrir puertas al desarrollo social de las niñas, como ya hemos visto en viajes anteriores.

Sabemos que los niños y niñas de Anidan nos esperan ansiosos y con ganas de mostrarnos lo que han trabajado y hacia allí salimos el 8 de noviembre, desoyendo el consejo de no hacerlo emitido desde el Ministerio de Asuntos Exteriores, dada su proximidad a Somalia y la zona de actividad de los piratas y el conflicto existente entre los dos países –Kenia y Somalia-.

Ya el año pasado, por estas fechas tuvimos que cancelar los billetes, ya que hubo varios de secuestros por parte de piratas somalíes, pero este año no podemos fallarles. Para ellos es importante vernos y sentir que formamos parte de su familia y para nosotros, porque prometimos volver, porque la escuela de percusión que montamos no es un acto aislado sino un proyecto a largo plazo y con continuidad y porque juntos vamos a participar en el **Lamu Cultural Festival 2012** (el festival más importante del este africano).

Y un apunte: el **Bloko del Valle** en este proyecto no financia a su personal ni sus viajes, cada “viajero” aporta su desplazamiento, su trabajo y su esfuerzo. Cada ingreso del proyecto **Dona tu Tambor** va a material de percusión que se lleva a Kenia y dados los resultados y expectativas que se están creando, nos estamos planteando llevar el proyecto a comunidades de otros países “poco favorecidos” donde haya niños dispuestos a tocar tambores, cosa nada difícil de encontrar en estos tiempos.

Si quieres más información o colaborar: www.blokodelvalle.com



