

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA · ESPAÑA · NOVIEMBRE/DICIEMBRE 2010

EUROAMERICANO

VII CAMPUS DE COOPERACIÓN CULTURAL



CULTURA Y
DESARROLLO
LOCAL

El Campus es un encuentro de personas del mundo de la cultura y la cooperación internacional cuyos proyectos e instituciones pueden coincidir en este espacio, interactuar y fortalecer sus relaciones. Este formato favorece la puesta en marcha de experiencias compartidas y la comprensión entre la diversidad de las culturas representadas. Una oportunidad única para todos aquellos profesionales del sector cultural que quieran profundizar en estas temáticas.

organizan



Organización
de Estados
Iberoamericanos
Para la Educación,
la Ciencia
y la Cultura



EUROAMERICANO

VII CAMPUS DE COOPERACIÓN CULTURAL

MARTES, 30 DE NOVIEMBRE		MIÉRCOLES, 1 DE DICIEMBRE		JUEVES, 2 DE DICIEMBRE	
9:00	INTRODUCCIÓN Eduard Miralles, Interarts	10:00	SESIÓN PLENARIA Conferencia: Cooperación. Robert Palmer	10:00	SESIÓN PLENARIA Conferencia: Desarrollo y gestión. Cecilia Martínez
10:00	APERTURA OFICIAL Gobierno de Canarias, OEI, Interarts, AECID Conferencia inaugural: Ciudad y cultura. Jesús Martín-Barbero	11:00	TALLERES * T 7 Viejos y nuevos espacios culturales para la ciudad. Arturo Navarro, Doung Anwar-Jahangeer	11:00	TALLERES * T 14 Patrimonio: Cultura como dinamizador del desarrollo. Maurice Mugabowagaunde, Birte Brugmann, Amelia Barahona
11:00	TALLERES * T 1 Intervenciones artísticas y espacio público. Lina Betancur	13:00	Evaluación de políticas culturales locales. Cristina Ortega	11:00	TALLERES * T 15 ¿Cómo trabajan entre sí las redes? Alessandro Stillo
T 2	Cultura ciudadana y construcción de la ciudadanía, utilización de estrategias. Henry Murrain, Philipp Dietachmair	T 8	Cultura desde la ciudad y ciudad desde la cultura. Julio Hernández, Alberto Quevedo	T 16	Nuevas agencias. Cristina Farinha
T 3	Retrospectiva. José Ramón Insa, Eduard Miralles	13:30	SHOWCASES Presentación de proyectos Cooperación cultural euroafricana. Actas del I Campus Euroafricano de Cooperación Cultural, AECID	T 17	Agendas; la traducción local de las agendas. Romina Bianchini
13:30	SHOWCASES Presentación de proyectos Un proyecto cultural para la década de los Bicentenarios. OEI		ALMUERZO	13:30	SHOWCASES Presentación de proyectos Red Euroamericana de Gestores Culturales. FEAGC
ALMUERZO			ALMUERZO	ALMUERZO	
16:00	TALLERES * T 4 Intervenciones artísticas y espacio público en África. Joy Mboya	16:00	TALLERES * T 10 Cultura, conflicto e inclusión social. Irena Guidikova, Khadjia El Bennoui	16:00	GRUPO TRABAJO Elaboración carta Espacio de encuentro de redes
T 5	Creación cultural y lazos sociales en la red. Mauricio Delfín, Tere Badía	T 11	Planificación estratégica en el espacio local. Jesús Cantero	18:00	PLENARIO Validación carta
T 6	Fiestas y rituales urbanos. José Antonio McGregor	T 12	Cultura, género y desarrollo local. Paqui Venegas		
18:00	MESAS REDONDAS * M 1 La difícil traducción de los conceptos. Conductor: Lia Calabre Participantes: Pau Rausell, Nicky du Plessis	T 13	Cultura, catástrofes y primeros auxilios. María Victoria Alcaraz		
M 2	La construcción de la ciudadanía y las nuevas identidades en el espacio local. Conductor: Enrique Rodríguez Lareta Participantes: Eduardo Ottone, Olu Alake	18:00	MESAS REDONDAS * M 3 Cultura y desarrollo, y viceversa. Conductor: Raymond Weber Participantes: Alfons Martinell		
		M 4	¿Qué se puede esperar de la descentralización /autonomía local? Conductor: Roger Tropéano Participantes: Anahí Moyano		

* Los Talleres se realizarán de forma simultánea.
Las Mesas Redondas se realizarán de forma simultánea.

ABIERTO PLAZO DE INSCRIPCIÓN

CONSULTAS: campus@interarts.net

PROGRAMA E INSCRIPCIONES: www.oei.es/euroamericano/convocatoria.php

FACEBOOK: <http://www.facebook.com/pages/VII-Campus-Euroamericano-de-Cooperacion-Cultural/167546286591304?v=wall>

COLABORAN



Cabildo de
Gran Canaria



Ayuntamiento
de Las Palmas
de Gran Canaria



La Caja
de CANARIAS



Gabinete
Literario