



RED AFRICA VIVE



CASA AFRICA

## Encuentro Africa Vive- Entidades y Artistas

*"Lo importante no es la nación y su territorio, sino las culturas. Las naciones protegen las fronteras, mientras que las culturas protegen el árbol de su jardín, las culturas preparan semillas que el viento lleva por todas partes y no conocen fronteras (...) así la nación y el estado soberanos defienden las fronteras, los muros, mientras que el jardín por el contrario pasa por encima de ellos, son dos movimientos contrarios". Y. Menuhin*

Lugar: Residencia La Cristalera, Miraflores de la Sierra (Madrid)

Días 10 y 11 de ABRIL DEL 2010

Inscripción cada uno en su asociacion y después remitir a la organización

[fyme@fundacionmenuhin.org](mailto:fyme@fundacionmenuhin.org) / [simaproman@yahoo.fr](mailto:simaproman@yahoo.fr)

Telf.: 91 5340143 / 91 4560693

### Objetivos

- Dar a conocer el trabajo que realiza cada una de nuestras entidades, y las personas que colaboran en las mismas.
- Establecer cauces reales de intercambio entre las distintas asociaciones, y personas de las asociaciones
- Presentación del trabajo que realiza Casa África.
- Dar a conocer Africa Vive 2010, y el plan de actuación.
- Trabajar juntos a nivel artístico la Actividad Africa Vive.
- Conocer la realidad de los africanos en España y el trabajo que realizan en sus asociaciones.

### Marco de trabajo

Acercar la realidad de África a nuestra sociedad, de tal manera que se genere un intercambio que implique un cambio de actitudes, fomentando la solidaridad. Al mismo tiempo el proyecto pretende promover la participación ciudadana y potenciar el compromiso por un desarrollo humano más justo y solidario, así como por la defensa de los derechos humanos, desde las dos orillas de los procesos migratorios.

### Contenidos que vamos a trabajar.

- Aspectos culturales, históricos y sociológicos, desconocidos o silenciados del continente africano, que permitan eliminar los estereotipos y trabajar por un cambio de actitudes, que permita construir una conciencia solidaria.
- Analizar como ponemos la cultura y el arte de cada participante al servicio del proyecto y las correspondientes acciones de sensibilización.
- Facilitar la incorporación de los participantes en una red de la sociedad civil que actúa (centros educativos, asociaciones....), promoviendo la solidaridad desde una participación real y permita crear lazos entre niñ@s y jóvenes y adultos español@s y de diferentes países africanos.
- Analizar los flujos migratorios como procesos de ida y vuelta .
- Como fomentar el trabajo en RED.

## ENCUENTRO ASOCIACIONES

Sábado 10 de Abril 2010

- 8.30 Salida. Iremos todo en un autocar que nos recogerá en Atocha. En la puerta del Hotel Mediodía.
- 10.00 Inauguración el encuentro. Presentación RED AFRICA VIVE 2010
  - Casa Africa
  - Enrique Barón ( ex Presidente del Parlamento Europeo )
  - Representante Comunidad de Madrid.
  - Dos representante de la Red ( Africa Activa / Nigerianos)
- 11.00 Presentación de las asociaciones y entidades.  
10 Minutos cada entidad. (Moderador activo de los tiempos.)
- 14h Comida. (Dieta Musulmana)
- 16h Miradas de Africa; esa gran desconocida.  
Ponencia: Profesor Marcos Suka.  
Debate asistentes.
- 18 h Descanso.
- 18.30 **Talleres Juntos para crear y transformar.**
- |          |   |
|----------|---|
| Taller A | Música, percusión y danza.<br>Justin Tchatchoua, Ndiawar Seck, Salome Diaz.<br>Objetivos: <ul style="list-style-type: none"><li>○ Explicar la importancia de la música en Africa.</li><li>○ Puesta en común e materiales y recursos.</li><li>○ Modelos de talleres y propuestas artísticas para talleres de sensibilización y día de africa.</li></ul>                    |
| Taller B | Casa de la Palabra. ( Cuenta cuentos, juegos...)<br>Marcos Suka. Simon Nong, Agnes Agboton.<br>Objetivos: <ul style="list-style-type: none"><li>○ Interpretación del valor de la palabra en Africa..</li><li>○ Puesta en común e materiales y recursos.</li><li>○ Modelos de talleres y propuestas artísticas para talleres de sensibilización y día de africa.</li></ul> |
| Taller C | Otra forma de ver y tocar ( teatro y Plástica).<br>Dickson Isowa, Luis Sampedro. Fama Diaw<br><br>Objetivos: <ul style="list-style-type: none"><li>○ El mundo imaginario y su expresión .</li><li>○ Puesta en común e materiales y recursos.</li><li>○ Modelos de talleres y propuestas artísticas para talleres de sensibilización y día de africa.</li></ul>            |
- 21:00 Cena
- 22.00 Compartiendo desde el arte. Videos y materiales sobre talleres y buenas prácticas.

- 8.30 Desayuno.
- 9.00 Plenario, como nos sentimos, avanzando juntos. Trabajo en Red  
Ponencia : Romeo Gbaguidi
- 10.00 Talleres : juntos para crear y transformar.
- 12:00 Café
- 12:30 Talleres: juntos para crear y trasformar.
- 14:00 Comida
- 16 .00 Taller conjunto, lo que hemos construido.
- 18 h Evaluación y Conclusiones. Y ahora que ...

**19.30 fin de la jornada y regreso a Madrid.**

Para conseguir que el encuentro sea lo mas productivo posible, seria interesante que remitierais previamente una información general, sobre vuestra asociacion de forma que podamos elaborar un dossier con la documentación e todas las entidades para distribuir.

Rogamos nos hagas llegar la ficha de inscripción con los datos completos lo antes posible.

**FICHA DE INSCRIPCION**

Entidad :	Datos de contacto :
Personas que se asistirán	Su cargo en la asociacion o marcar artistas o colaboradores
1-	
2-	
3-	
4-	
INDICAR SI TODOS VAN EN EL AUTOCAR, O ALGUNO VA POR SU CUENTA.	INDICAR SI ALGUNO TIENEN ALGUNA DIETA ALIMENTICIA ESPECIFICA.