

En estes jornades es reflexiona sobre la relació entre les representacions culturals (a través d'elements iconogràfics especialment) que de les societats africanes ens han llegat les expedicions etnogràfiques clàssiques que van tindre lloc a Europa en la tercera i quarta dècada del segle passat i de la vigència de les dites conceptualitzacions de l'altre africà en la nostra societat mediàtica.

Joan Seguí

En estas jornadas se reflexiona acerca de la relación entre las representaciones culturales (a través de elementos iconográficos especialmente) que de las sociedades africanas nos han legado las expediciones etnográficas clásicas que tuvieron lugar en Europa en la tercera y cuarta década del siglo pasado y de la vigencia de dichas conceptualizaciones del otro africano en nuestra sociedad mediática.

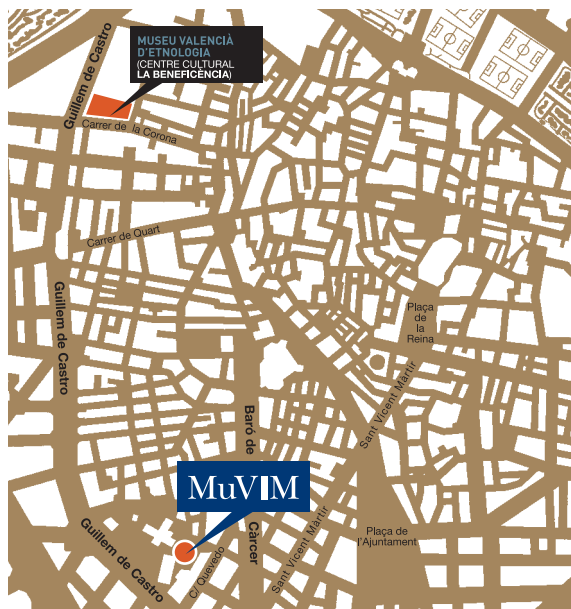
Joan Seguí



Places limitades i en orde d'inscripció. Certificat d'assistència propi. Convalidació per 2 crèdits de lliure opció de la Universitat de València (50€). Aquells interessats en els crèdits de la UV haureu de fer l'ingrés en el compte corrent adjunt i entregarnos-en còpia abans del 17 de febrer. En el rebut ha de figurar el vostre nom complet i el nom del cicle (Jornades Àfrica).

Banco Santander Central Hispano 0049 1827 88 2610387988
Patronat Martínez Guerricabeitia. Fundació General
Universitat de València

Plazas limitadas y en orden de inscripción. Certificado de asistencia propio. Convalidación por 2 créditos de libre opción de la Universidad de València (50€). Aquellos interesados en los créditos de la UV tenéis que hacer el ingreso en la cuenta corriente adjunta y entregarnos copia antes del 17 de febrero. En el recibo tiene que figurar el nombre completo y el nombre del ciclo (Jornadas África).



Saló d'Actes Alfons el Magnànim
CENTRE CULTURAL LA BENEFICÈNCIA
C/ Corona 36
46003 València

Informació i matrícules
96 388 37 78 / 79
www.muvim.es
matricules.muvim@dival.es
museuvalenciaetnologia.org

Autobusos EMT
(c/ Guillem de Castro / c/ Corona)
Línia 5

ORGANITZA / ORGANIZA



PATROCINA



COL·LABOREN / COLABORAN



UNIVERSITAT ID VALÈNCIA
Col·legi Major Rector Peset



JORNADES INTERNACIONALS



REPRESENTACIONS COLONIALS: mirar-se a l'Àfrica

16, 17, 18 i 19 de febrer de 2009
SALÓ D'ACTES ALFONS EL MAGNÀNIM



MES A MES 2009

Farem 2009

**Dilluns 16 / Lunes 16**

16'00 h. Acreditació i entrega de materials / Acreditación y entrega de materiales.

16'30 h. Inauguració(n).

CONFERÈNCIA INAUGURAL

17'00h. *L'imaginari occidental sobre Àfrica.*
José Daniel Simeón (UV).

BLOC 1er.
EL COLONIALISME ESPANYOL A GUINEA.
ELS INICIS D'UNA ETNOGRAFIA

18'45 h. Documental *Guinea, memoria negra* (60').
Xavier Montanyà (periodista).

20'15 h. *Viaje a Guinea* (pel·lícula muda). Dir. Faustino Godoy (1931. 21').
Pere Ortín (periodista).

Dimarts 17 / Martes 17

16'00 h. *El imaginario contemporáneo y la expedición Hermic-Films a Guinea.*
María Dolores Fernández-Fígares (Universidad de Granada).

17'45 h. Presentació del llibre i estrena del documental *Cazadores de imágenes.*
Pere Ortín (periodista) / **Josep Bernadas** (antropòleg).

19'00 h. *Viajeros de la línea de sombra: de la literatura a la etnografía (Bloc 2on).*
Francisco Jarauta (Universidad de Murcia).

Dimecres 18 / Miércoles 18
BLOC 2on
ETNOGRAFIA I COLONIALISME A L'EUROPA FRANCÒFONA

16'00 h. *La misión etnográfica y lingüística Dakar-Djibouti (1931-1933). Autoridad etnográfica y colonialismo.*
Nicolás Sánchez Durá y **Hassán López** (UV).

17'45 h. *Retour d'Angola, une expédition ethnographique à Angola dans 1932-1933.*
Marc-Olivier Gonseth (Musée d'ethnographie Neuchâtel. Suïssa).

19'15 h. *La formation des collections africanistes aux musées de France.*
Hélène Joubert (Musée du Quay Branly. França).

Dijous 19 / Jueves 19

16'00 h. *L'oeuvre noir de Leiris dans le contexte de la Société des Africanistes.*
Pascal Sánchez (Embajada de Francia en España).

17'15 h. *L'expédition Dakar-Djibouti et la culture française des années trente.*
Francis Marmande (Université Paris Diderot. Paris 7).

18'30 h. *Reflexiones sobre la historia contemporánea de Guinea (Bloc 1er).*
Justo Bolekia (Universidad de Salamanca).

19'45 h. *Guinea ecuatorial. Historia, memoria y desconcierto (Bloc 1er).*
Donato Ndong (Universidad de Murcia).

Nom complet / Nombre completo
DNI
Adreça / Dirección
Codi Postal / Código Postal
Municipi / Municipio
Comarca
País
Telèfons / Teléfonos
Adreça electrònica / Dirección electrónica

Estàs interessat en els crèdits de lliure opció? / ¿Estás interesado en los créditos de libre opción? ☐ Sí ☐ No

Eres estudiant de la Universitat de València? ☐ Sí ☐ No

RETALLEU I ENTREGUEU O ENVIEU A L'ADREÇA DEL MUSEU O ENVIEU PER CORREU ELECTRÒNIC LES DADES COMPLETES A (S'ENTENDRÀ APROVADA LA INSCRIPCIÓ EN REBRE CONTESTACIÓ TELEFÒNICA O PER MAIL):

C/ Quevedo, 10 o Guillem de Castro, 8. 46001 València.
matricules.muvim@dival.es

Director acadèmic / Director académico:
Joan Seguí (Museu Valencià d'Etnologia)

Coordinació tècnica / Coordinación técnica:
Robert Martínez Canet (SIECT. Museu Valencià d'Etnologia)
 Centre d'Estudis i d'Investigacions del MuVIM

Organitza / Organiza:
 Museu Valencià d'Etnologia
 Museu Valencià de la Il·lustració i de la Modernitat

Col·labora / Colabora:
 Institut Francès de València
 Col·legi Major Rector Pesset
 Patronat Martínez Guerricabeitia UV