

**JORNADAS
Y CICLO DE
PROYECCIONES**

Del 24 al 28
de septiembre

**PAISAJES
CULTURALES
AFRICANOS**

Exposición fotográfica
Casa África

25 de septiembre | 19.00 h

PAISAJE Y PATRIMONIO AFRICANO

Planificación y Gestión en Casa África

Khadiatou L. Almaz Camara

Coordinadora Programa para la Cultura
Oficina Regional de la UNESCO en África Occidental

La gestión del Paisaje y Patrimonio en África Occidental

Lucía Martínez Quintana

Doctora en Urbanismo y Ordenación del Territorio
Escuela de Arquitectura de la Universidad de Las
Palmas de Gran Canaria
Miembro de la Cátedra UNESCO de Planificación
Turística y Desarrollo Sostenible (ULPGC)

Patrimonio Urbano, Saint-Louis de Senegal

Isabel Corral

Licenciada en Bellas Artes
Posgrado en Gestión, Ordenación y Protección del
Paisaje

El paisaje como objetivo, Cabo Verde

26 de septiembre | 19.00 h

PAISAJE Y PATRIMONIO AFRICANO

Planificación y Gestión en Casa África

Patrick Ouma Abungu

Científico Investigador Principal en Mombasa, Sitio
Patrimonio de la Humanidad y el Museo Fort Jesus.
Museos Nacionales de Kenia (NMK)
Miembro del Consejo Internacional de Museos
Africanos (AFRICOM) y del Consejo Internacional de
Monumentos y Sitios (ICOMOS)

*Patrimonio, Memoria y Desarrollo Comunitario: el caso del
Paisaje Cultural de Shimoni, Kenia*

Araceli Sánchez Garrido

Jefa Adjunta del Departamento de Cooperación y
Promoción Cultural
Agencia Española de Cooperación Internacional para el
Desarrollo (AECID)

*El Programa de Patrimonio para el Desarrollo de la AECID
en África y la Agenda 2030 de Desarrollo Sostenible*

José de León Hernández

Arqueólogo y Doctor en Historia. Inspector de
Patrimonio Histórico del Cabildo de Gran Canaria
Coordinador del proyecto Risco Caído y los Espacios
Sagrados de Montaña de Gran Canaria

Risco Caído y los Espacios Sagrados de Montaña de G.C.

CULTURA Y DESARROLLO

Ciclo de proyecciones | entrada libre

Escuela de Arte y Superior de Diseño Gran Canaria

24 de septiembre | 19.30 h.

KEMTIYU, CHEIKH ANTA

Ousmane William MBAYE | Laurence ATTALI

Documental | 94 min. | 2016 | subtítulos en español

“El hombre universal”, “La Capital Contemporánea”, “El gigante del conocimiento”, “El último faraón”... titulares de los periódicos senegaleses después de su muerte el 7 de febrero de 1986. Treinta años después, “KEMTIYU” dibuja el retrato de Cheikh Anta Diop, precursor académico, fuera de lo común, ciencia y conocimiento insaciables, pero también político, íntegro e iluminado. Un personaje venerado por algunos, condenado por otros e incomprendido por la mayoría. Esta película cuenta la historia de un hombre que pasará toda su vida en busca de la verdad y la justicia, para restaurar la conciencia y la dignidad histórica de África.

Debate posterior: Sara Delisau Suárez y Aurora Ramón Molina

25 de septiembre | 11.30 h.

HOME

Yann Arthus- Bertrand | Fundación GoodPlanet

Película | 96 min. | 2009 | español

Dirigida por el fotógrafo Yann Arthus-Bertrand y narrada por Salma Hayek, *HOME* te sumerge en un asombroso y espectacular viaje visual alrededor del mundo. Se trata de una película única que aborda el debate actual sobre el cambio climático desde un punto de vista completamente diferente, dando al espectador la oportunidad de ver por sí mismo cómo está cambiando nuestra tierra. Basándose en informes específicos, mapas y gráficos, esta película es una inspiración dirigida directamente a nuestros corazones y que toca nuestras almas.

Debate posterior: Tamara Febles Arévalo, Sara Delisau Suárez y Aurora Ramón Molina

27 de septiembre | 19.30 h.

ORÍGENES

Tarek Ode | Gobierno de Canarias

Documental | 40 min. | 2018 | español

Hace miles de años llegaron a Canarias poblaciones de origen desconocido. ¿Quiénes eran? ¿de dónde vinieron? ¿cómo llegaron? Orígenes nos adentra en un mundo apasionante que nos ayuda a descubrir cómo los aborígenes canarios llegaron a nuestras costas adaptándose a un medio inhóspito e inexplorado. Una civilización desconocida para el mundo y única en el Atlántico. Para la realización de este documental se ha contado con la colaboración de quince expertos que tratan de dar respuesta a las cuestiones que aún plantean los orígenes y las formas de vida de los antiguos pobladores de Canarias.

Presentación: Tarek Ode y Miguel Ángel Clavijo Redondo

28 de septiembre | 19.30 h.

MAPUTO, ETNOGRAFÍA DE UNA CIUDAD DIVIDIDA

João Graça y Fábio Ribeiro | Anima Estúdio Criativo

Documental | 74 min. | 2015 | subtítulos en español

Esta película trata sobre la ciudad.

Los edificios afloran sin cesar, los callejones de tierra se inundan con el agua de la lluvia, las personas se alejan cada vez más unas de las otras, todo ello en nombre del progreso. Maputo es una ciudad joven, capital africana, que crece al ritmo frenético de la demanda financiera mundial. Algunos dicen que no es para todos. Personas de diferentes orígenes nos reciben en sus barrios y nos ayudan a ver a través de sus ojos el verdadero Maputo. Entre ellos se encuentra Nhez, un aspirante a estrella del rap que vive en los barrios informales y que espera su oportunidad mientras vende trajes para ejecutivos en el centro de la ciudad y así ganarse la vida. “Cada hombre por sí mismo”, dice siempre.

Debate posterior: Vicente Díaz, co-autor del ensayo *Un Modo de Afrontar la Ciudad Africana*. V Premio de Ensayo Casa África

PAISAJES CULTURALES AFRICANOS

Exposición fotográfica en Casa África

La entrada a Casa África es libre y gratuita. Se puede visitar la exposición en sede, en el horario habitual de Casa África. Los grupos interesados en concertar una visita guiada a la exposición y conocer más en profundidad la labor de la institución, pueden ponerse en contacto a través del correo **cisasi@casafrica.es**

Del **24 al 28 de septiembre**

JORNADAS Y CICLO DE PROYECCIONES

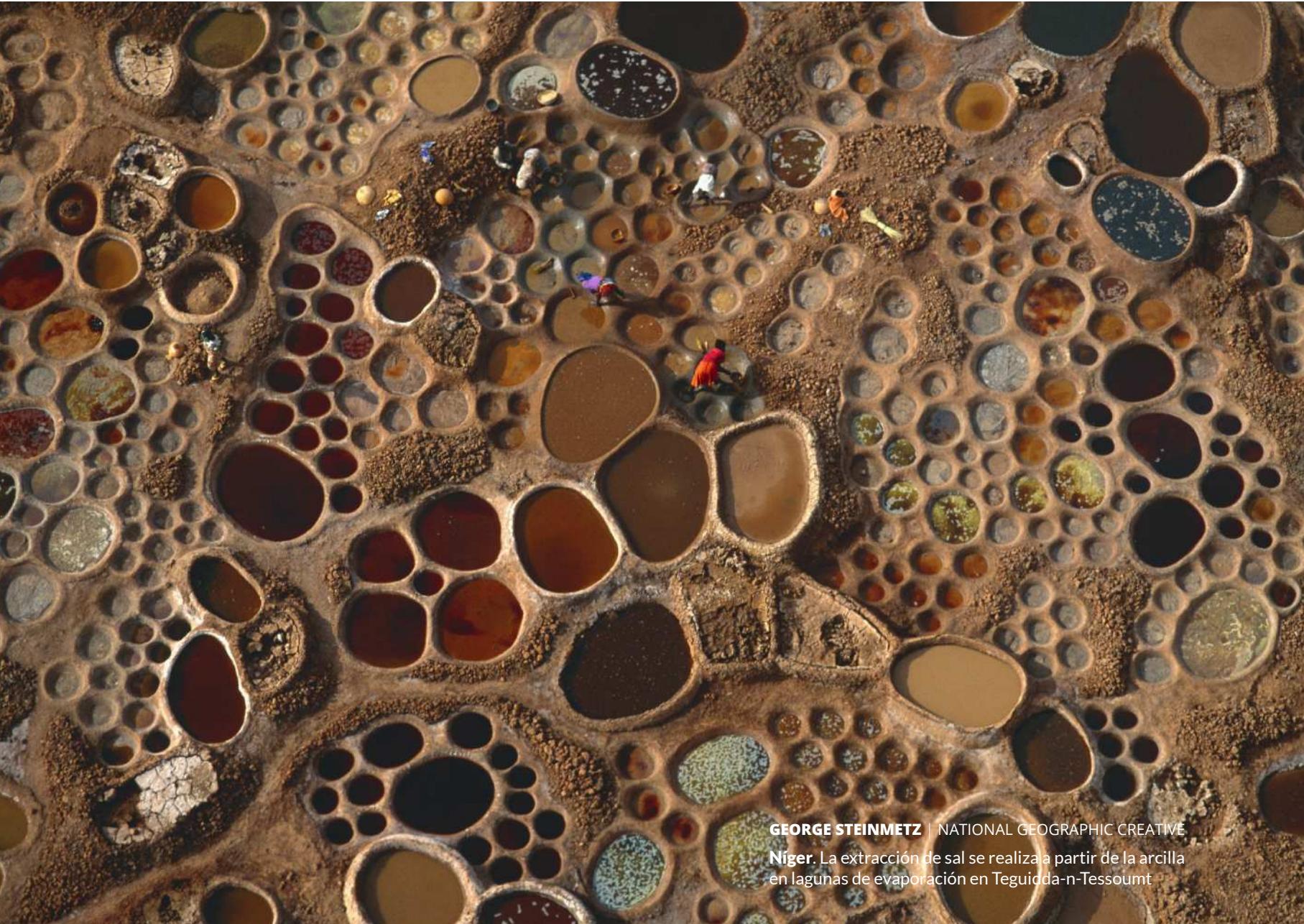
Jornadas en **Casa África** | Ciclo de Proyecciones en la **EASDGC**

Con motivo de la exposición Paisajes Culturales Africanos, Casa África y la Escuela de Arte y Superior de Diseño Gran Canaria, en colaboración con distintas instituciones, organizan las Jornadas y el Ciclo de Proyecciones que se llevarán a cabo la semana del 24 de septiembre en el Auditorio Nelson Mandela, sede de Casa África, y en el salón de actos de la Escuela de Arte y Superior de Diseño Gran Canaria. Infórmate en la web y redes sociales.

Para más información:

www.casafrica.es/paisajes





GEORGE STEINMETZ | NATIONAL GEOGRAPHIC CREATIVE

Níger. La extracción de sal se realiza a partir de la arcilla en lagunas de evaporación en Teguidda-n-Tessoumt